Самообследование

Приложение № 5

к отчету о результатах самообследования МБОУ ДО «ДШИ № 2 им. Г.А. Шкала» Саткинского муниципального района

ПОКАЗАТЕЛИ

деятельности организации дополнительного образования, подлежащей самообследованию УТВЕРЖДЕНЫ приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «10 » декабря 2013 г. № 1324

ПОКАЗАТЕЛИ деятельности организации дополнительного образования, подлежащей самообследованию

| №п/п | Показатели * | Единица |
|-------|---|--------------------|
| * | | измерения |
| 1. | Образовательная деятельность | |
| 1.1 | Общая численность учащихся, в том числе: | 280 человек |
| 1.1.1 | Детей дошкольного возраста (3-7 лет) | 55 человек |
| 1.1.2 | Детей младшего школьного возраста (7-11 лет) | 105человек |
| 1.1.3 | Детей среднего школьного возраста (11-15 лет) | 101 человек |
| 1.1.4 | Детей старшего школьного возраста (15-17 лет) | 19 человек |
| 1.2 | Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных | 0 человек |
| | образовательных услуг | |
| 1.3 | Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, | 0 человек/% |
| | секциях, клубах), в общей численности учащихся | |
| 1.4 | Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных | 0 человек/% |
| | технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся | |
| 1.5 | Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися | 0 человек/% |
| | способностями, в общей численности учащихся | |

| 1.6 | Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе: | 0 человек/% |
|-------|--|----------------------|
| 1.6.1 | | 5 человек/1,79/% |
| 1.6.2 | 1 | 7 человек/2,5% |
| 1.6.3 | | 0 человек/0% |
| 1.6.4 | Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию | 0 человек/0/% |
| 1.7 | Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся | 2 человека / 1 % |
| 1.8 | Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях | 234 /83,6 % |
| | (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе: | |
| 1.8.1 | На муниципальном уровне | 79чел. / 28,2 % |
| 1.8.2 | На зональном уровне | 10 чел. / 3,57 % |
| 1.8.3 | На областном уровне | 49чел./ 17,5 % |
| 1.8.4 | На региональном уровне | 15 / 5,36 % |
| 1.8.5 | На межрегиональном уровне | 0 - чел.0 /% |
| 1.8.6 | На федеральном уровне | 49 чел. / 17,5 % |
| 1.8.7 | На международном уровне | 41 чел. / 14,6% |
| 1.9 | Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе: | 59 приз. / 21,07% |
| 1.9.1 | На муниципальном уровне | 28 приз / 10% |
| 1.9.2 | На зональном уровне | 1 приз./ 0,35% |
| 1.9.3 | На областном уровне | 20 приз./7,14% |
| 1.9.4 | На региональном уровне | 5 приз./1,78% |
| 1.9.5 | На межрегиональном уровне | приз0 /% |
| 1.9.6 | На федеральном уровне | 27приз./ 9,64/ % |
| 1.9.7 | На международном уровне | 33 приз./ 11,8 % |
| - | | |

| 1.10 | Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе: | 237чел./84,7% |
|--------|---|------------------------|
| 1.10.1 | Муниципального уровня | 231чел./82,5% |
| 1.10.2 | Регионального уровня /зональный | 5/2% |
| 1.10.3 | Межрегионального уровня /областной | 5/2% |
| 1.10.4 | Федерального уровня | 44/15,72% |
| 1.10.5 | Международного уровня | 19/6,9% |
| 1.11 | Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе: | 0 единиц |
| 1.11.1 | На муниципальном уровне | 0 единиц |
| 1.11.2 | На региональном уровне | 0 единиц |
| 1.11.3 | На межрегиональном уровне | 0 единиц |
| 1.11.4 | На федеральном уровне | 0 единиц |
| 1.11.5 | На международном уровне | 0 единиц |
| 1.12 | Общая численность педагогических работников | 21 человек |
| 1.13 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников | 61,9 % |
| 1.14 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников | 13 человек / 61,9 % |
| 1.15 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников | 8 человек / 38,09 % |
| 1.16 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников | 8 человек / 38,09 % |
| 1.17 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе: | |
| 1.17.1 | Высшая | 12чел. / 57,1 % |
| 1.17.2 | Первая | 6 чел. / 28,6 % |
| 1.17.3 | соответствие | - 0чел./0% |
| 1.17.4 | без категории | 3 чел. / 14,3 % |
| 1.18 | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет: | 21 чел. / 100 % |
| 1.18.1 | До 5 лет | 3 чел. / 14,3% |
| | | |

| 1.19 Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет 1.20 Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников, работников образовательной организации деятельности, в обуч. 23%?? Обуч. 23%? Обуч. 23%?? Обуч. 23%?? Обуч. 23%? Обуч. 23%?? Обуч. 23%? Обуч. | | От 5 до 10 лет | 2чел. / 9,5 % |
|---|--------|--|-----------------|
| 1.18.2 Свыше 30 лет 7 чел. / 33,3 % 4 чел. / 19 % 1.20 Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников образовательного породнию за из 13 (ахч) общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников образовательности, в обуч. 23%?? 1.23 Численность/удельный вес численности специалистов. обеспечивающих методическию деятельности обуч. 23%?? 1.24 Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации: 110 1.24.1 За эточа пробликаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации: 110 1.24.2 За отчетный период 16 единиц 1.25.2 Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одренных датей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания 2. Инфраструктура 2.1 Количество компьютеров в расчете на одного учащегося 19 единиц 2.2.1 Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе: 19 единиц 2.2.2 За частерном датерем за датере | | От 10 до 20 лет | 3 чел. / 14,3 % |
| 1.19 Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет 1.20 Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников, работников образовательной организации деятельности, в обуч. 23%?? Обуч. 23%? Обуч. 23%?? Обуч. 23%?? Обуч. 23%? Обуч. 23%?? Обуч. 23%? Обуч. | | Свыше 20 лет | 6 чел. / 28,6 % |
| работников в возрасте до 30 лет | 1.18.2 | Свыше 30 лет | 7 чел. / 33,3 % |
| 1.21 Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет 4 чел. / 19% 1.22 Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников в возрасте от 55 лет 4 чел. / 19% 1.22 Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профиль 3 из 13 (ахч) общей численности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников, 1 чел. / 4,76 % 1.23 Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическию деятельность образовательной организации 1 чел. / 4,76 % 1.24.1 За 3 года 2019 − 16 2020-12 2021-16 1.24.2.1 За отчетный период 16 единиц 1.25 Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания нет 2. Инфраструктура 2.1 2.1 Количество компьютеров в расчете на одного учащегося 0,05 единиц 2.2.1 Учебный класс 17 единиц 2.2.2 Лаборатория 4 чел. / 19% 2.2.3 < | 1.19 | | 4 чел. / 19 % |
| 1.22 Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников проиедпих за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профили педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в обуч. 23%?? 1.23 Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации. В общей численности стециалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации. В образовательной организации. В 110 12.4 13 а 3 года 2019 – 16 2020-12 2021-16 12.4.2 3а отчетный период 16 единиц 1.2.5 Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания 19 единиц 1.2.5 Количество компьютеров в расчете на одного учащегося 0,05 единиц 1.2.5 Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе: 19 единиц 2.2.1 Учебный класс 17 единиц 2.2.2 Даборатория Единиц 2.2.3 Мастерская Спортивный класс 2 единиц 2.2.4 Спортивный класс 2 единиц 2.2.5 Спортивный класс | 1.20 | работников в возрасте от 30 до 55 лет | |
| прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в обуч. 23%?? | 1.21 | | 4 чел. / 19% |
| 1.24 Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации: 110 1.24.1 За 3 года | 1.22 | прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в | 3 из 13 (ахч) |
| 1.24.1 За 3 года 2019 – 16 2020-12 2021-16 1.24.2 За отчетный период 16 единиц 1.25 Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания нет 2. Инфраструктура 0,05 единиц 2.1 Количество компьютеров в расчете на одного учащегося 0,05 единиц 2.2.1 Учебный класс 17 единиц 2.2.2.1 Учебный класс 17 единиц 2.2.2.2 Лаборатория единиц 2.2.3 Мастерская единиц 2.2.4 Танцевальный класс 2 единиц 2.2.5 Спортивный зал единиц | 1.23 | Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации | 1чел. / 4,76 % |
| 2020-12 2021-16 1.24.2 За отчетный период 16 единиц 1.25 Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания 2. Инфраструктура | 1.24 | Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации: | 110 |
| 1.25 Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания нет 2. Инфраструктура 0,05 единиц 2.1 Количество компьютеров в расчете на одного учащегося 0,05 единиц 2.2.1 Учебный класс 17 единиц 2.2.2 Лаборатория единиц 2.2.3 Мастерская единиц 2.2.4 Танцевальный класс 2 единиц 2.2.5 Спортивный зал единиц | 1.24.1 | За 3 года | 2020-12 |
| одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания 2. Инфраструктура 1 2.1 Количество компьютеров в расчете на одного учащегося 0,05 единиц 2.2 Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе: 19 единиц 2.2.1 Учебный класс 17 единиц 2.2.2 Лаборатория единиц 2.2.3 Мастерская единиц 2.2.4 Танцевальный класс 2 единиц 2.2.5 Спортивный зал единиц | 1.24.2 | За отчетный период | 16 единиц |
| 2.1 Количество компьютеров в расчете на одного учащегося 0,05 единиц 2.2 Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе: 19 единиц 2.2.1 Учебный класс 17 единиц 2.2.2 Лаборатория единиц 2.2.3 Мастерская единиц 2.2.4 Танцевальный класс 2 единиц 2.2.5 Спортивный зал единиц | 1.25 | · · · · 1 | нет |
| 2.2 Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе: 19 единиц 2.2.1 Учебный класс 17 единиц 2.2.2 Лаборатория единиц 2.2.3 Мастерская единиц 2.2.4 Танцевальный класс 2 единиц 2.2.5 Спортивный зал единиц | 2. | Инфраструктура | |
| 2.2.1 Учебный класс 17 единиц 2.2.2 Лаборатория единиц 2.2.3 Мастерская единиц 2.2.4 Танцевальный класс 2 единиц 2.2.5 Спортивный зал единиц | 2.1 | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | 0,05 единиц |
| 2.2.2 Лаборатория единиц 2.2.3 Мастерская единиц 2.2.4 Танцевальный класс 2 единиц 2.2.5 Спортивный зал единиц | 2.2 | Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе: | 19 единиц |
| 2.2.3 Мастерская единиц 2.2.4 Танцевальный класс 2 единиц 2.2.5 Спортивный зал единиц | 2.2.1 | | , , , , , |
| 2.2.4 Танцевальный класс 2 единиц 2.2.5 Спортивный зал единиц | 2.2.2 | Лаборатория | единиц |
| 2.2.5 Спортивный зал единиц | 2.2.3 | Мастерская | единиц |
| | 2.2.4 | | |
| 2.2.6 Бассейн единиц | 2.2.5 | | |
| | 2.2.6 | Бассейн | единиц |

| 2.3 | Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе: | единиц |
|-------|--|----------------------|
| 2.3.1 | Актовый зал | единиц |
| 2.3.2 | Концертный зал | 1единиц |
| 2.3.3 | Игровое помещение | единиц |
| 2.4 | Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха | нет |
| 2.5 | Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота | да/ |
| 2.6 | Наличие читального зала библиотеки, в том числе: | нет |
| 2.6.1 | С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров | нет |
| 2.6.2 | С медиатекой | нет |
| 2.6.3 | Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов | Да |
| 2.6.4 | С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки | нет |
| 2.6.5 | С контролируемой распечаткой бумажных материалов | Да |
| 2.7 | Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся | 50человек/17,86 % |

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 2 имени Галины Алексеевны Шкала» Саткинского муниципального района

УРВЕРЖДАЮ: Директор МБОУ ДО «ДИНИ № 2 им. Г. А. ПИкала»

Дмитриева Т.П.

марта 2023

ОТЧЕТ

О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 2 ИМЕНИ ГАЛИНЫ АЛЕКСЕЕВНЫ ШКАЛА»
САТКИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА

(рассмотрен и согласован на заседании Педагогического совета МБОУ ДО «ДШИ № 2 им. Г.А. Шкала» от «22» марта 2023 года, протокол № 4).

Сатка 2023 г

І. ВВЕДЕНИЕ

Самообследование Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детская школа искусств № 2 имени Галины Алексеевны Шкала» (далее – МБОУ ДО «ДШИ № 2 им. Г.А. Шкала») проводилось в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ, Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. N 462 г. «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией», Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 декабря 2013 года № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию», приказом МБОУ ДО «ДШИ № 2 им. Г.А. Шкала» от 01.03.2023 года № 19-ОД.

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности «МБОУДО ДШИ № 2 им. Г.А. Шкала» за период с 01.01.2022 г. по 31.12. 2022 г.

Комиссия по проведению самообследования, организованная приказом директора МБОУ ДО «ДШИ № 2 им. Г.А. Шкала» Саткинского муниципального района от 01.03.2023 г. № 19-ОД проанализировала:

- организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности;
- уровень и качество подготовки выпускников, обучающихся по образовательным программам;
- образовательную деятельность в целом (соответствие содержания учебных планов и образовательных программ, соответствие качества подготовки выпускников по результатам текущей успеваемости и итоговых аттестаций требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников, наличие и достаточность информационной базы учебного процесса);
- воспитательную деятельность;
- концертную деятельность;
- конкурсную деятельность;
- методическую работу;
- кадровое обеспечение образовательного процесса по заявленным образовательным программам (качественный состав педагогических кадров);
- учебно-методическую литературу и иные библиотечно-информационные ресурсы и средства обеспечения образовательного процесса, необходимые для реализации образовательных программ;
- материально-техническую базу (обеспеченность образовательного процесса необходимым оборудованием).

ІІ. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Общие сведения

| Наименование образовательной организации | Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 2 имени Галины Алексеевны Шкала» Саткинского муниципального района (МБОУ ДО «ДШИ № 2 им. Г.А. Шкала») |
|--|---|
| Руководитель | Дмитриева Татьяна Петровна |
| Юридический адрес организации | 456915, Челябинская область, г. Сатка, ул. Комсомольская, д.8 |
| Фактический адрес организации | Россия, Челябинская область, г. Сатка, ул. Комсомольская, д. 8. Россия, Челябинская область, г. Сатка, ул. Комсомольская, д. 14. Россия, Челябинская область, г. Сатка, ул., ул. Бакальская, д. 2, пом. 3 |
| Телефон, факс | 8-(35161)32897 |
| Адрес электронной почты | satkamuz@yandex.ru |
| Учредитель | Администрация Саткинского муниципального района мку «Управление культуры» СМР |
| Дата создания | 1973 год |
| Лицензия | № 14437 от 2 апреля 2019 г. (серия 74Л02 № 0003654) |
| Свидетельство о постановке на учёт | регистрационный номер 1027401062083 от 01.02.2012 г., серия 74 № 006498613 ОГРН 1027401062083, ИНН 7417008541, КПП 745701001. |

За время существования школа не меняла направления образовательной деятельности – художественно-эстетического образования детей.

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 2 имени Галины Алексеевны Шкала» Саткинского муниципального района — это образовательная организация, осуществляющая в качестве основной цели её деятельности образовательную деятельность по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим программам в области искусств в соответствии с федеральными законами и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, муниципальными правовыми актами Саткинского муниципального района, а также настоящим Уставом.

К минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств и срокам их реализации устанавливаются федеральные государственные требования.

Содержание общеразвивающих программ и сроки обучения по ним определяются образовательной программой, разрабатываемой ДШИ самостоятельно с учетом рекомендаций Министерства культуры Российской Федерации.

Школа выдает лицам, прошедшим итоговую аттестацию, завершающую освоение дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств, заверенное печатью Школы свидетельство об освоении этих программ по форме, установленной федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере культуры. Лицам, не завершившим образование в соответствии с образовательной программой, реализуемой Школой, выдается справка установленного образца. Лицам, прошедшим аттестацию, завершающую освоение общеразвивающих программ дополнительного образования детей, Школа выдает документ (свидетельство) о соответствующем образовании в соответствии с лицензией. Форма документа определяется Советом Школы.

Выводы и рекомендации:

МБОУ ДО «ДШИ № 2 им. Г.А. Шкала» располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, реальные условия которой соответствуют требованиям, содержащимся в них.

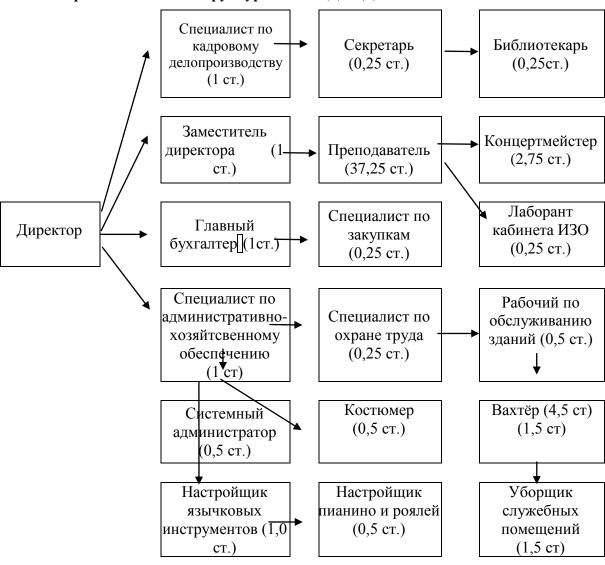
ІІІ. СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ

В соответствии с Уставом, нормативными правовыми актами, действующими в РФ МБОУ ДО «ДШИ № 2 им. Г.А. Шкала» самостоятельно в формировании своей структуры. Управление осуществляется в соответствии с нормативными правовыми актами, действующими в РФ, Уставом, Комплексной программой инновационного развития «Школа искусств - путь к успеху» (2020-2025 гг.); Программа воспитания «По ступенькам творчества» (2020-2024 гг.), Образовательной программой МБОУ ДО «ДШИ № 2 им. Г.А. Шкала» по видам искусств.

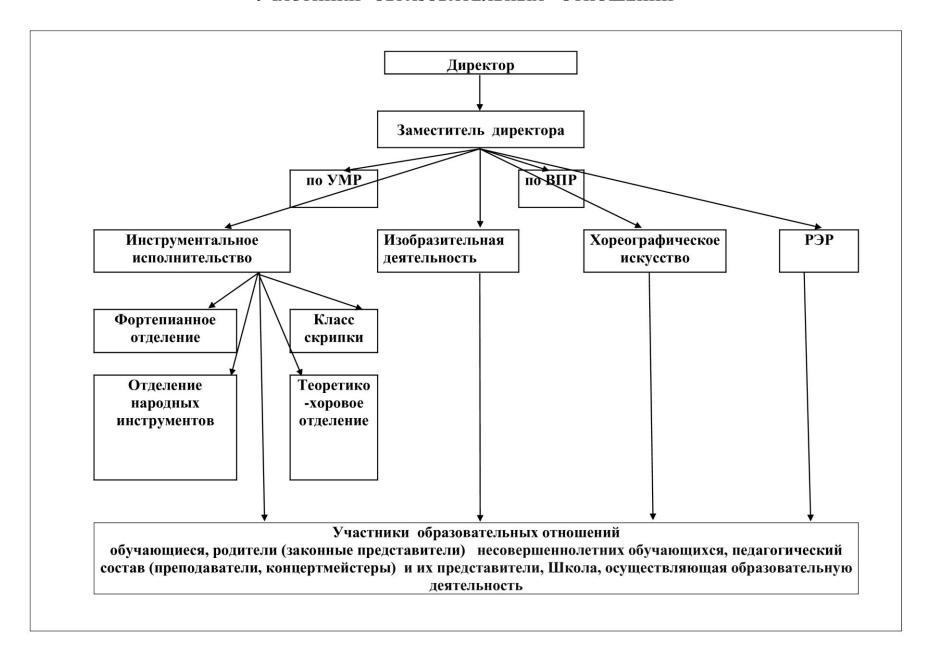
Органами управления Школы являются: Учредитель Школы - Администрация Саткинского района в лице Муниципального казённого учреждения «Управление культуры» Саткинского муниципального района, руководитель Школы (директор) и иные органы управления Школой.

Компетенция Учредителя Школы, руководителя Школы (директора) и иных органов управления определены Уставом Школы. Преподавательский состав формируется в соответствии со штатным расписанием.

Организационная структура МБОУ ДО «ДШИ № 2 им. Г.А. Шкала»



УЧАСТНИКИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ



Школа работает по согласованному и утвержденному плану работы на учебный год. Все мероприятия (Общее собрание трудового коллектива, педагогические советы) проводятся в соответствии с утвержденным в Школе годовым Планом работы.

Выводы и рекомендации:

В целом структура Школы и система управления достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций Школы в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ.

IV. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ

В соответствии с лицензией № 14437 от 2 апреля 2019 г. (серия 74Л02 № 0003654) на право оказывать образовательные услуги по реализации образовательных программ по видам образования, по уровням образования, по профессиям, специальностям, направлениям подготовки (для профессионального образования), по подвидам дополнительного образования, указанным в приложении к настоящей лицензии, Школа осуществляет обучение по следующим Дополнительным общеобразовательным программам:

Дополнительные общеразвивающие программы:

| № | Наименование | Наименование дополнительной | Продолжительность | Контингент/ 190 |
|----|------------------------------|---|-------------------|-----------------|
| | направленности | образовательной программы | освоения | Ha 31.12.2023 |
| 1. | Музыкальное искусство | Инструментальные классы | 4, 5 | |
| | | 1. Народные инструменты. Аккордеон. Баян. Гитара. | | 3/24 |
| | | 2.Струнные инструменты. Скрипка. | | 1 |
| | | 3. Фортепиано | | 13 |
| 2. | Хореографическое искусство | Хореография | 7 | 37 |
| 3. | Изобразительное искусство | Живопись | 3 | 33 |
| 4. | Раннее эстетическое развитие | Раннее эстетическое развитие | 4 | 79 |

Дополнительные предпрофессиональные программы, разработанных в соответствии с ФГТ, реализуемых в образовательном учреждении с 01.09.2015г.

| № | Наименование | Наименование | Уровень реализации | Уровень освоения | Продолжительность | Контингент/90 |
|---|---------------|-----------------|--------------------|-------------------|-------------------|---------------|
| | направленност | дополнительной | (дошкольное, | (профессионально- | освоения | Ha 31.12.2022 |
| | И | образовательной | начальное и | ориентированный) | | |
| | | программы | основное общее | | | |
| | | | 1-8(9) классы) | | | |

| 1. | Музыкальное | 1.Инструментальные | ДПП | Предпрофессиональная | 8(9) | |
|----|----------------|---------------------|-----|----------------------|------|------|
| | искусство | Классы | | | | |
| | | Аккордеон, Баян | | | | 20 |
| | | Скрипка, Фортепиано | | | | 8/39 |
| | | 2. Инструментальные | ДПП | | 5(6) | |
| | | Классы | | | | |
| | | Аккордеон | | | | 1 |
| | | Баян | | | | 3 |
| 2. | Изобразительно | Живопись | ДПП | Предпрофессиональная | 5(6) | 19 |
| | е искусство. | | | | | |

Выводы и рекомендации:

Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности.

V. КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

Качеству подготовки выпускников Школа придает важнейшее значение. При проверке данного вопроса при самообследовании исходили из степени соответствия имеющейся организационно-планирующей документации требованиям нормативных актов в области дополнительного образования. Детальному анализу подвергались образовательные программы, учебные планы и весь комплекс учебнометодического сопровождения.

Учебные планы дополнительных общеразвивающих программ Школы разработаны на основании примерных учебных планов, рекомендованных Министерством культуры РФ от 23.06.2003 г. № 66-01-16/32 и Министерством культуры и массовых коммуникаций РФ Федеральным агентством по культуре и кинематографии научно-методическим центром по художественному образованию от 02.06.2005 г. № 1814-18-074. Типовыми учебными планами ДШИ, утвержденными Министерством культуры от 23.12.1996г. №01-266/16-12; рекомендаций Минкультуры России от 19.11.2013. № 191-01-39/06ГИ в соответствии с ФЗ № 273 от 29.12.2012. ст.83,ч.21. и рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 г. № 191-01-39/06-ГИ)

Разработаны и утверждены в установленном порядке по всем образовательным программам итоговые требования к выпускникам.

В учебных планах выделяются предметы по выбору учащихся, установленные Педагогическим советом.

Каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию в виде контрольного урока, зачета или экзамена (академического концерта, прослушивания, просмотра) и т.д. Количество экзаменов (академических концертов, прослушиваний) и зачетов в выпускном классе за год не превышает 6.

По всем учебным дисциплинам преподавателями разработаны рабочие образовательные программы. Рабочие образовательные программы сопровождаются списками учебно-методической литературы. Учебно-методическая литература, использованная для написания рабочих программ, имеется в школьном библиотечном фонде.

При разработке рабочих образовательных программ по дисциплинам особое внимание уделяется: целям преподавания дисциплины, что выпускник должен знать и уметь; содержанию дисциплины; организации самостоятельной работы; информационно-методическому обеспечению дисциплины.

Все рабочие образовательные программы прошли обсуждение на методических советах и утверждение на педагогических советах. Программы ежегодно совершенствуются и модифицируются, последние обновления в 2022г. Созданы Фонды оценочных средств по предметам дополнительных предпрофессиональных программ и дополнительных общеразвивающих программ.

В целом учебно-методическая документация по видам искусств разработана на достаточном профессиональном уровне, обеспечен единый технологический подход.

В 2022 году итоговая аттестация выпускников проводилась по Дополнительным общеразвивающим и предпрофессиональным программам. Т.к. две выпускницы закончили Школу досрочно по ИУП (Индивидуальный учебный план. Для итоговой аттестации были созданы аттестационные комиссии по ДПП «Музыкальное исполнительство» (Фортепиано и Скрипка), председатель и персональный состав которых утверждаются в установленном порядке.

Итоговая аттестация выпускника Школы является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме.

Текущая и итоговая аттестация выпускников осуществляется в установленные сроки.

Перечень дисциплин, выносимых на итоговую аттестацию, определяется учебным планом.

Выпускнику, прошедшему в установленном порядке итоговую аттестацию, выдается Свидетельство установленного образца. Основанием выдачи Свидетельства является решение аттестационной комиссии, решения Педагогического Совета и приказа директора Школы.

Анализ содержания подготовки выпускников через организацию учебного процесса по всему перечню учебных дисциплин, реализуемых в Школе показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования.

Количество выпускников по дополнительным общеразвивающим программам:

| Уч. | Кол-во | Образоват | | | | пьное исполни | | | ИЗО | Хореография |
|-------|------------|------------|---------|---------|------|---------------|--------|---------|-----|-------------|
| год | выпускник | ельная | Фортепи | Скрипка | Баян | Аккордеон | Гитара | Балалай | | |
| | ОВ | программ | ано | | | | | ка | | |
| | | a | | | | | | (домра) | | |
| 2019- | 18 человек | 7 лет (4) | 4 | | | | | | | |
| 2020 | | 5 лет (5) | | | | | | | | |
| | | 4 года(7) | 2 | | 3 | | 2 | | | |
| | | 3 года (7) | | | | | 1 | | 6 | |
| 2020- | 22 | 5 лет (1) | | 1 | | | | | | |
| 2021 | человека | 4 года(12) | 7 | 1 | 2 | | 2 | | | |
| | | 3 года(9) | | | | | | | 9 | |
| 2021- | 27 | 8 лет (2) | 1 | 1 | | | | | | |
| 2022 | человек | 7(13) | | | | | | | | 13 |
| | | 4(9) | 4 | 1 | 2 | 1 | 1 | | | |
| | | 3(5) | | | | | | | 5 | |

Качественная успеваемость выпускников по специальностям и образовательным программам:

| Год | Кол-во | «4» и «5» | «3» и «4» | Качеств. | Абсолютная |
|---------------|--------|-------------|-----------|----------|------------|
| | | | | Усп-ть | усп-ть |
| 2019-2020 ДОП | 18 | 17 (4 отл.) | 1 | 94,45% | 100% |
| 2020-2021 ДОП | 22 | 19 (8 отл.) | 3 | 86,4% | 100% |
| 2021-2022 ДОП | 27 | 24 (11отл.) | 3 | 88,9% | 100% |

Количество выпускников по дополнительным Предпрофессиональным программам:

| Уч. год | Кол-во | Образова | | Музыкальное | | | |
|-----------|----------|----------|--------|----------------------------|---|----------|---|
| | выпускни | тельная | | исполнительство | | | |
| | ков | программ | Фортеп | Фортеп Скрипк Баян Аккордо | | Аккордео | |
| | | a | иано | a | | Н | |
| 2019-2020 | 5 | 5 лет | | | 2 | 1 | 2 |
| 2020-2021 | 9 | 5 лет | | | | 2 | 7 |
| 2021-2022 | 2 | 8 лет | 1 | 1 | | | |

Качественная успеваемость выпускников по специальностям и образовательным программам:

| Год | Кол-во | «4» и «5» | «3» и «4» | Качеств. | Абсолютная |
|---------------|--------|------------|-----------|----------|------------|
| | | | | Усп-ть | усп-ть |
| 2019-2020 ДПП | 5 | 3(1 отл) | 2 | 60% | 100% |
| 2020-2021 ДПП | 9 | 9 (4 отл.) | 0 | 100% | 100% |
| 2021-2022 ДПП | 2 | 2(1 отл.) | 0 | 100% | 100% |

Итого за последние **Згода**: 83 выпускника, в том числе: 29 отличников, 74 выпускников окончили с результатами: «4» и «5». 9 выпускников окончили ДШИ с результатами: «3» и «4». Абсолютная успеваемость: 100 %. Качественная успеваемость 88,2 %

Поступление выпускников в профессиональные учебные заведения по профилю подготовки:

| Уч. | Выпуск | Уч-ся | Обр | Спец-ть | Преподаватели | ССУЗ (ВУЗ) | Отделение |
|-------|---------|---------------|------|----------|----------------|--------------------------|---------------------|
| Год | | (поступ-е) | прог | | | | |
| 2017- | 38/2 | Насибулина | 7 | Хореогра | Саврулина А.В. | ЧГИК | Хореографическое |
| 2018 | поступ. | Ольга | | фия | | | отделение |
| | 5,3% | Бикмухаметова | 7 | Ф-но | Дмитриева Т.П. | РИТИ ГИТИС | |
| | | Татьяна | | | | | |
| 2018- | 37/2 | Чашкина Анна | 7 | Скрипка | Смирнова Г.Г. | ФГБОУ ПО «Самарский | Эстрадный факультет |
| 2019 | поступ. | | | | | государственный институт | |
| | 5,4% | | | | | культуры» | |

| | | Марценюк Ольга | 7 | Ф-но | Карпенко Н.П. | ЧГИК | Исполнительский факультет (фортепиано) |
|---------------|-----------------|---------------------|---|----------|----------------|--|--|
| 2019- 2020 | 23/4 поступ. | Багаутдинов Юрий | 7 | Ф-но | Федорова Н.А. | ЮУрГИИ им. П. Чайковского | Эстрадно – джазовый факультет |
| | 17,4% | Чеботаев Тимофей | 5 | ИЗО | Кнышова Н.А. | ЮУрГУ | Факультет дизайна |
| | | Мальцева Ирина | 7 | Ф-но | Курдакова Л.И. | при ЮУрГИИ | |
| | | Аношина Света | 7 | Ф-но | Курдакова Л.И. | Челябинский педагогический колледж № 1 | Музыкальное отделение |
| 2020- | 31/3 | Блинова | 5 | ИЗО | Ахметшина Н.И. | Златоустовский | Факультет графического |
| 2021 | поступ | Екатерина | | | | индустриальный колледж | дизайна |
| | 9,67% | Мальцева Ирина | 7 | Ф-но | Курдакова Л.И. | ЮУрГИИ | Исполнительский |
| | | | | | | | факультет (фортепиано) |
| | | Докшина Анна | 7 | Хореогра | Саврулина А.В. | ЮУрГИИ | Хореографический |
| | | | | фия | | | факультет |
| 2021- | 29/2 | Подкопаева | 8 | Ф-но | Курдакова Л.И. | ЮУрГИИ | Сольное пение |
| 2022 | Поступ | Дарья | | | | | Теория музыки |
| | 6,89% | Прыткова Мария | 8 | Скрипка | Люнгвиц С.Б. | Свердловский музыкальный | Оркестровые струнные |
| | | | | | | колледж им. П. Чайковского | инструменты |

| Год | Кол-во выпускников | % поступления от |
|-----------|--------------------|-------------------|
| | | общ. Кол-ва вып-в |
| 2018-2019 | 37 | (2 чел.) 5,4% |
| 2019-2020 | 23 | (4 чел.) 17,4 % |
| 2020-2021 | 31 | (3 чел.) 9,67% |
| 2021-2022 | 29 | (2 чел.) 6,89% |

Вывод: за 3 предыдущих года всего 83выпускника: из них: 9 человек поступили в ССУзы и ВУЗы, что составляет – 10,84 % от общего количества выпускников. Это подтверждает высокие уровень качественной успеваемости выпускников.

Преподаватели школы подготовили учащихся к участию в следующих конкурсных мероприятиях за 2022г.: Сведения о количестве участий в конкурсах

| Конкурсы, фестивали | | | | | | | | | | |
|---------------------|------|----|----|----|----|----|---------|--|--|--|
| | | | | | | | Городск | | | |
| | дные | e | ые | | | | | | | |
| конкурс | 14 | 12 | 2 | 9 | 3 | 7 | - | | | |
| участников | 42 | 45 | 15 | 61 | 10 | 79 | - | | | |
| лауреат | 27 | 25 | 2 | 14 | 5 | 21 | - | | | |
| диплом | 6 | 2 | 4 | 6 | 4 | 7 | - | | | |

Результативность образовательного процесса характеризуют достижения учащихся школы в профессиональных конкурсах разных уровней

(сведения о результатах участия в конкурсах от зональных до международных):

| No | Наименование мероприятия | Название коллектива, ФИО участника | Кол-во участников | Руководитель кол-ва | Результат участия |
|----|---|---------------------------------------|----------------------|-------------------------------|------------------------|
| | | 1. Междуна | родные | | |
| 1. | Международный фестиваль- конкурс «Возрождение» г. Москва//г. Санкт-Петербург 12.21 – 01.22 | Голубова О. Тарасова Д. | 2 | Крохина Л. Б. | Лауреат 2 Лауреат 2 |
| 2 | Международный музыкальный онлайн – конкурс «Lanote jazz» 16.01.22 Г. Москва | Струнный ансамбль «Пиццикато» | 1(5) | Люнгвиц С.Б. Смирнова Г.Г. | Лауреат 3 ст. |
| 3 | IV Международный профессионально- исследовательский конкурс «Педагогическое призвание» 24.02.22г. | Крохина Л. Б. | 1 | Крохина Л. Б. | Диплом 1 ст |
| 4 | I Международная олимпиада по сольфеджио среди обучающихся ДМШ, ДШИ и иных образовательных учреждений культуры и искусства «Crescendo» 28.02.22 Санкт- Петербург | Тарасова Д. Киселев М. | 2 | ТХО: Авдеева Н.Н. | Лауреат 1 Лауреат 1 |

| 5 | Международный конкурсфестиваль «Пробуждение» Г. Санкт – Петербург 02.22 | Наумец В. Покровская Д. | 2 | Козина Е.А. | Лауреат 1 Лауреат3 |
|----|--|--|---|----------------|--|
| 6 | Международный конкурсфестиваль «Звездопад» Г. Санкт – Петербург 03.22 | Еретнов С. Зуев В. Никитина Ж. Шабаршова В. Крапивина Л. Лисина Д. Пепеляев О. Веселов В. | 8 | Романова Е.С. | 8 Дипломов победителя |
| 7 | Международный конкурс юных пианистов 12-17 .04. 2022 г. Челябинск | Тарасова Д. | 1 | Крохина Л. Б. | Диплом за исполнение произведения С. Майкапара «Сиротка» |
| 8 | Международный конкурс детских творческих работ искусства «День птиц» 25.04.22 Москва | Прыткова А. Тимиргалеева Д. Чернышова Е. | 3 | Ахметшина Н.И. | Лауреат 1 Лауреат 1 Лауреат 1 |
| 9 | Международный фестиваль – конкурс национальной, народной, современной и эстрадной песни «Пою мое Отечество» 22.04.22 Челябинск | Торопыгина А. | 1 | Сягина И.В. | Лауреат 3 ст |
| 10 | Международный конкурсфестиваль «Звездопад» Март 2022 Санкт- Петербург | Крапивина Л. | 1 | Романова Е.С. | Лауреат 1 ст |
| 11 | Международный конкурс детско-юношеского творчества «Рисуем добрую сказку» 1.0225.04.22 Санкт- Петербург | Черепанова Е. Тухватшина Э. Еретнова Д. Сафонова Н. | 4 | Козина Е.А. | Лауреат 1 ст Лауреат 1 ст Лауреат 1 ст Лауреат 1 ст |
| 12 | IVМеждународный конкурс детского рисунка «Моя Россия» Май 22г Санкт - Петербург | Ахметшина А. Фишер О. Дубовикова М. Чернышова К. | 4 | Ахметшина Н.И. | Участие Участие Участие Участие |

| 13 | II Международный творческий конкурс «Осень – дивная пора» Октябрь – ноябрь 2022 Центр развития творчества «Ренессанс» art-renessans.ru | Тарасова Д. | 1 | Козина Е. А. | Лауреат II степени |
|----|--|--|------------|--|---|
| 14 | Международный конкурс детского творчества для самых маленьких «Цветные ладошки» 15.09.2022 — 25.11.2022 Санкт-Петербург Академия развития творчества «АРТ-талант» www.art-talant.org | Юмадилова Д. | 1 | Нихоношина Н. И. | 1 место |
| | Международный конкурс «Музыкальная шкатулка» Декабрь 22 Омск | Гуц К. Тарасова Д. Голубова О. Киселев М. – Марценюк О.С. Архипова М. | 4+ 1(2) | Подосенова И.В. Крохина Л.Б. Марценюк О.С. Курдакова Л.И. | Лауреат 1 Дипломант Дипломант Дипломант Дипломант |
| | | 2. Bcepocci | ийские | | |
| 1. | Всероссийский фестиваль- конкурс «Альянс талантов – время Рождества» 06.01.22 г.Миасс | Хореог. колл. «Конфетти» 4/4 кл ОРЭР | 1(7) | ОХИ: Краева А.А. | Лауреат 2 ст |
| 2. | I Всероссийский конкурс детских оркестров и ансамблей народных инструментов им. И.Г.Минина (видео формат) 18.03.2022 г.Магнитогорск | ДАРНИ «Весёлые музыканты» солистка Торопыгина А | 1+1 (9) | Романова Е.С. Сягина И.В. | участие |
| 3. | Всероссийская заочная детская теоретическая олимпиада по истории искусств «От Рюрика до Мономаха» Март 22г. г. Тотьма | Болдарева Е. Ефанова А. Куртеев С. Наумец В. | 4 | Козина Е.А. | Лауреат 2 Лауреат 1 Лауреат1 Лауреат 1 |
| 4. | Всероссийская Олимпиада исследовательских работ | Чистяков А. | 1 | Козина Е.А. | Лауреат 2 ст |

| | | | | T | |
|----|--------------------------------|---------------------|----------|-----------------|-------------------|
| | (проектов) учащихся | | | | |
| | «Изучаем мир искусства и | | | | |
| | искусство мира» Март 22г. | | | | |
| | ХМАО – Югра, г.п. Лянтор | | | | |
| 5. | Всероссийский детско- | Тюрина Д. | 2 + 1(2) | Ахметшина М. Ф. | Диплом 1 степени |
| | юношеский конкурс пианистов, | КиселевМ. | | Марценюк О. С. | Лауреат 3 степени |
| | посвящённый 290-летию со дня | (номинация соло; | | | Лауреат 3 степени |
| | рождения Й. Гайдна | номинация ансамбль) | | | |
| | 2-12 мая 2022. | | | | |
| 6. | Всероссийский экологический | Чистяков А. | 1 | Козина Е.А. | Лауреат 1 ст |
| | конкурс детского творчества ко | | | | |
| | Дню защиты лесов « | | | | |
| | Лес-богатство и краса России» | | | | |
| | 1.0310.05.22 | | | | |
| | Санкт-Петербург | | | | |
| 7 | III Всероссийский творческий | Мингажева В. | 2 | Ахметшина Н.И. | Лауреат 2 |
| | конкурс «По морям, по волнам» | Щербинина Л. | | | Лауреат1 |
| | 28.05.22 | | | | |
| | Интернет – портал «Педблог» | | | | |
| 8 | IX Всероссийский конкурс «Ты- | Фишер О. | 4 | Ахметшина Н.И. | Лауреат 2 |
| | гений!» 23.05.22 г. Москва | Аймедова Л. | • | | Лауреат 3 |
| | | Чернышова К. | | | Лауреат 1 |
| | | Прыткова А | | | Лауреат 1 |
| 9 | VII Всероссийский творческий | Щербинина Л. | 8 | Ахметшина Н.И. | Лауреат1 |
| | конкурс «Страна Фантазия» | Ахметшина А. | | | Лауреат2 |
| | 28.05.22 | Ушакова Я. | | | Лауреат3 |
| | Интернет-портал | Мингажева В. | | | Лауреат |
| | «Мастерилкино» | Дубовикова М. | | | Лауреат1 |
| | | Бирючова Т. | | | Лауреат |
| | | Чернышова К. | | | Лауреат1 |
| | | Богачева Н. | | ** | Лауреат2 |
| 10 | Всероссийский творческий | Щербакова В. | 2 | Нихоношина Н.И. | Участие |
| | конкурс «Открытка своими | Ежова М. | | | Лауреат 1 |
| | руками» 21.05.22 | | | | |
| | Образ.портал «Ника» | | | | |
| 11 | Всероссийский конкурс | Нихоношина Н. И. | 1 | | 3 место |
| | педагогического мастерства и | | | Нихоношина Н.И. | |
| | новаторства «Образование | | | | |

| | | T | | | |
|----|-------------------------------|-----------------|------|-----------------|-------------------|
| | будущего» 01.09.2022 – | | | | |
| | 30.11.2022 | | | | |
| | Санкт-Петербург | | | | |
| | Академия развития творчества | | | | |
| | «АРТ-талант» | | | | |
| | www.art-talant.org | | | | |
| 12 | УМЦ Всероссийский конкурс | Тарасова Д. | 2 | Крохина Л.Б. | Дипломант |
| | пианистов10-11.12.22 | Голубова О. | | | Участие |
| | Челябинск | | | | |
| | | 3. Облас | тные | | |
| 1. | УМЦОбластной конкурс юных | Голдина А. | 3 | Кнышова Н.А. | Русина 2 тур |
| | художников им. Н.А. Аристова | Ковыляева Д. | | | |
| | (рейтинговый) | Русина В. | | | |
| | 1 тур 29.01.2022 | | | | |
| | Челябинск | | | | |
| | ФИИ ЮУрГИИ им. П.И. | | | | |
| | Чайковского | | | | |
| 2. | УМЦ Областной Конкурс | Гуц К. | 3 | Подосенова И.В. | Дипломант |
| | среди обучающихся | Подкопаева Д. | | Исламова Л.Н. | Дипломант |
| | образовательных организаций | Тарасова Д. | | Крохина Л.Б. | Дипломант |
| | сферы культуры и искусства | | | | |
| | Челябинской области на | | | | |
| | соискание стипендии | | | | |
| | Благотворительного фонда | | | | |
| | "Новые имена" им. Иветты | | | | |
| | Вороновой 28.026.03.22 | | | | |
| | Челябинск ФИИ ЮУрГИИ им. | | | | |
| | П.И. Чайковского | | | | |
| 3 | Муниципальный этап | Иштуганов Н. | 1 | Крохина Л. Б. | Диплом Победителя |
| | XXIVобластного фестиваля | | | | |
| | творчества детей-инвалидов и | | | | |
| | детей с ограниченными | | | | |
| | возможностями здоровья | | | | |
| | «Искорки надежды» 18.02. 22г. | | | | |
| | Челябинск | | ì | 1 | 1 |

| 1 | WALLOG | Γ Α | 2 | I/ II A | T |
|----|----------------------------------|-----------------------|--------|-----------------|--------------|
| 4. | УМЦ Областной конкурс юных | Голдина А. | 3 | Кнышова Н.А. | участник |
| | художников им. Н.А. Аристова | Ковыляева Д. | | | |
| | (рейтинговый) 2 26 27 02 2022 | Русина В. | | | |
| | 2 тур 26-27.03.2022 | | | | |
| | Челябинск | | | | |
| | ФИИ ЮУрГИИ им. П.И. | | | | |
| | Чайковского | | | | |
| 5. | УМЦ Областной конкурс | | 1+1(9) | Романова Е.С. | участие |
| | исполнителей на русских | ДАРНИ «Весёлые | | Сягина И.В. | |
| | народных инструментах | музыканты» | | | |
| | (оркестры) видео формат | солистка Торопыгина А | | | |
| | Челябинск | | | | |
| | 12.03.22 | | | | |
| 6 | Отборочный тур областного | «Весёлые музыканты» | 1+1(9) | | участие |
| | конкурса «Марафон талантов» | солистка Торопыгина А | | | |
| | ДАРНИ 26.03.22 | | | | |
| | Сатка | | | | |
| 7 | XVIII Областной конкурс | Гуц К. | 4 | Подосенова И.В. | Лауреат 1ст |
| | академического и народного | Конкина П. | 1(15) | | Лауреат 3 ст |
| | пения «Серебряные голоса» | Средний хор | 1(14) | Исламова Л.Н. | Гран- при |
| | 25.04.22г. | Младший хор | | | Лауреат 1 ст |
| | Г. Усть - Катав | Попова В. | | Сягина И.В. | Лауреат 3 ст |
| | | Торопыгина А. | | | Лауреат Зст |
| 8 | УМЦ Областной конкурс юных | Голдина А. | 3 | Кнышова Н.А. | Дипломант |
| | художников им. Н.А. Аристова | Ковыляева Д. | | | Лауреат 3 |
| | 2 тур26-27.03.2022 | Русина В. | | | Дипломант |
| | Челябинск | | | | |
| 9 | XIII Областной конкурс | Голдина А., | 5 | Кнышова Н.А. | Лауреат 2 |
| | творческих работ юных | Ковыляева Д., | | | Лауреат 2 |
| | художников «Серебряная кисть | Русина В. | | | Лауреат 2 |
| | – 2022» Май 2022 | Болдарева Е. | | Козина Е.А. | Лауреат3 |
| | МБУДО «ДШИ № 2» ЗГО | Даржаева А. | | | участник |
| | УМЦ Областной конкурс по | Болдарева Е. | 3 | Кнышова Н. А. | Лауреат 1 |
| | изобразительному искусству | Ковыляева Д. | | | Лауреат 2 |
| | «Путь к мастерству» | Куртеев С. | | | Дипломант |
| | Ноябрь 2022 | | | | |
| | Челябинск | | | | |

| | | 4. Региона | льные | | |
|----|---|---|-----------------------|--|--|
| 1. | IV региональный детскоюношеский конкурс академического пения «Подснежник» «Подснежник» 12-13.03.22 г. Миасс | Гуц К. Эльхамули Э. Конкина П. Шабаршова В. Подкопаева Д. | 5 | ТХО: Подосёнова И.В. Исламова Л.Н. | Дипломант Лауреат 2 Дипломант Участник Дипломант |
| 2 | III Региональный конкурс исполнителей на русских народных инструментах им. В.В. Андреева 29.01.22 Г. Магнитогорск | Шабаршова В. «Веселые музыканты» | 1+1(9) | ОНИ: Романова Е.С. Сягина И.В. | Дипломант Лауреат 3 ст. |
| | | 5. Зонали | ьные | | |
| 1. | XVIII Зональный конкурс учащихся ДШИ и ДМШ «Волшебные звуки» 18.02.22 г. Бакал ДШИ | Шабаршова В. | 1 | Крохина Л. Б. | Диплом 3 ст. |
| 2 | VI Открытый конкурс юных пианистов горнозаводской зоны малых городов 18.03.22 ДШИ №1 им. Ю. Розума Сатка | Тарасова Д. Дорина А. Голубова О. Торопыгина А. Киселев М. Тюрина Д. | 6 | Крохина Л. Б. Марценюк О. С. Ахметшина М. Ф. | Лауреат 1 Дипломант Лауреат 3 Лауреат3 Лауреат3 дипломант |
| 3 | 15 Зональный детский технический конкурс пианистов «Престо» 17.12.22 г.Златоуст | Дорина А. Тарасова Д. Киселев М. | 3 | Крохина Л.Б. Марценюк О.С. | Участие Дипломант Лауреат 3 ст. |
| | | 6. Pa | йонные | • | |
| 1. | XV районная теоретическая олимпиада по сольфеджио среди 2 классов 19.02.22 Сатка | Серебрякова К. | 1 | ТХО: Авдеева Н.Н. | Лауреат 3 |
| 2. | Районный хореографический конкурс «Танцевальный олимп» 19.03.22 Сатка | «Индиго» мл. гр «Индиго» ст.гр. «Улыбка» | 1(9) 1(10) 1(7) | ОХИ: Гродник И.В. Самсонова Л.В. | Лауреат 1 степени - Лауреат 2 степени - Лауреат 3 степени Дипломант 2 степени - Лауреат 3 степени - |

| 3 | Пасхальный фестиваль 28.04.22 Межевой | Старший хор | 1(19) | Подосенова И.В. | Участие |
|---|---|---|---------------------|--|---|
| 4 | VIII районный фестиваль национальных культур «Единение» 09.04.22 Межевой | Конкина П. Еретнов С. Зуев В. Никитина Ж. Шабаршова В. Крапивина Л. Лисина Д. Пепеляев О. Рачев М. «Индиго» ср.гр | 9 1(9) 1(8) | Подосенова И.В. Романова Е.С. Гродник И.В. | Участие |
| 5 | VI районный конкурс исполнителей на народных инструментах «Уральские наигрыши» 16.04.22 Межевой | Еретнов С. Шабаршова В. Крапивина Л. Лисина Д. Можаева Л, Веселов В. Канипов Э. Голубаева О. Никитин Д. Зуев В. Никитина Ж. Канипов М. Рачев М. Пепеляев О. | 14 | Романова Е.С. Сягина И.В. | Лауреат 1 Лауреат 1 Лауреат 1 Лауреат 2 Лауреат 2 Лауреат 2 Лауреат 2 Лауреат 3 |
| 6 | XXX районный конкурс «Волшебный микрофон» 23.04.22 Сатка | Торопыгина А. | 1 | Сягина И.В. | Лауреат 1 |
| 7 | Народный хор в мероприятии к 9 мая 9.05.22 Сатка | Старший хор Подосенова И.В. Исламова Л.Н. | 1(13) | Подосенова И.В. | Участие |
| 8 | Конкурс-фестиваль хоровых коллективов горно-заводской зоны «Друзей многоголосье» 21.05.22 Сатка | Старший хор Младший хор Подосенова И.В. Исламова Л.Н. | 1(10) 1(14) 2 | Подосенова И.В. Исламова Л.Н. | Диплом Диплом Лауреат 1 ст. |

| 9 | Районный конкурс г | о Ефанова А. | 5 | Кнышова Н. А. | Лауреат II степени | | | |
|----|-----------------------|----------------|---|--------------------------|---------------------|--|--|--|
| | станковой композици | и Болдарева К. | | | Дипломант | | | |
| | «Ступень к мастерству | » Байдакова А. | | | Дипломант | | | |
| | 12.11.2022 | Тухватшина Э. | | Козина Е. А., Кнышова Н. | Лауреат III степени | | | |
| | «ДШИ» р. п. Межевой | Черепанова Е. | | A. | Дипломант | | | |
| | 7. Городские | | | | | | | |
| 1. | | | | | | | | |

Выводы и рекомендации:

Уровень требований, предъявляемых при итоговых аттестациях, и результаты позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников.

Результаты анализа учебных планов выпускных классов показали, что учебные планы по своей форме и структуре соответствуют предъявляемым примерным требованиям. При анализе структурного соответствия циклов дисциплин, общих объемов нагрузки по циклам дисциплин, объемов нагрузки отклонений не выявлено.

Показатели средней недельной нагрузки соответствуют требованиям. Нарушений норматива средней предельной нагрузки не выявлено.

VI. КАЧЕСТВО ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

МБОУ ДО «ДШИ № 2 им. Г.А. Шкала» г. Сатка осуществляет образовательный процесс в соответствии с образовательными программами, разрабатываемыми и утверждаемыми Школой самостоятельно.

В соответствии с СП 3.1/2.43598-20 и методическими рекомендациями по организации начала работы образовательных организаций с 2021 года Школа

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется:

- учебными планами, утверждаемыми Школой самостоятельно и согласованными Учредителем;
- годовым календарным учебным графиком, согласованным Учредителем.

Предельная недельная учебная нагрузка на одного обучающегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями обучающихся, нормами СанПин.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в Школе является урок.

Продолжительность одного урока составляет 40 минут.

Перерыв между уроками составляет 10 минут.

Формами промежуточной аттестации могут быть: контрольный урок, зачет, контрольное задание, академический концерт, экзамен идр.

Установлена пятибалльная система оценок.

Перевод учащихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора школы на основании решения педагогического совета.

В основе образовательной деятельности лежат учебные планы, рекомендованные Министерством культуры РФ от 23.06.2003 г. № 66-01-16/32 и Министерством культуры и массовых коммуникаций РФ Федеральным агентством по культуре и кинематографии научно-

методическим центром по художественному образованию от 02.06.2005 г. № 1814-18-074, типовыми учебными планами ДШИ, утвержденные Министерством культуры от 23.12.1996г. №01-266/16-12.

Учебный план является основным документом, отвечающим всем требованиям для выполнения образовательных программ, адаптированных к организации педагогического процесса;

В учебных планах определяется максимальный объём учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям.

Учебные планы состоят из двух частей – инвариативной (неизмененной) и вариативной. Инвариативная часть учебного плана – основа обучения в Школе. Вариативный метод в учебных планах воплощается на уровне предмета по выбору. Все они различны по содержанию и способствуют дифференцированному обучению и индивидуальному подходу.

Коррекция учебного плана происходит за счет введения в вариативный компонент дополнительных предметов, а именно предметов по выбору. Такая необходимость вызвана следующими факторами:

- повышение уровня качества образования;
- приоритетными направлениями в образовательной политике;
- удовлетворение образовательных потребностей обучающихся и их родителей;
- повышение качества знаний, умений и навыков обучающихся в различных областях художественного образования;
- создание каждому обучающемуся условий для самоопределения, саморазвития и самореализации в различных областях художественного творчества.

В 2022 году отредактированы Дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств, а так же Учебные планы. Для получения обучающимися дополнительных знаний, умений и навыков были добавлены учебные часы по предметам «Музыкальная литература», «История изобразительного искусства» за счет вариативной части.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе учебной работы и внеурочных мероприятий. Для ведения образовательного процесса установлены следующие формы проведения занятий:

- индивидуальные и групповые занятия с преподавателем;
- самостоятельная (домашняя работа) обучающегося;
- контрольные мероприятия, предусмотренные учебными планами и программами (контрольные уроки, зачеты, экзамены, академические концерты, просмотры, прослушивания и т.д.);
- культурно-просветительские мероприятия (лекции, беседы, выставки, концерты, фестивали и т.д.);
- внеурочные классные мероприятия (посещение с преподавателем театров, концертных и выставочных залов, музеев и т.д., классные собрания, концерты, выставки, творческие встречи и т.д.).

В Школе большое внимание уделяется организации и совершенствованию учебного процесса. Обновлены нормативные документы, регламентирующие организацию учебного процесса, связанные с особенностями обучения в пандемию:

- Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств МБОУ ДО «Детская школа искусств № 2 им. Г.А. Шкала;
- Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств с применением дистанционных образовательных технологий;
- Положение об организации образовательного процесса с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий;

Структура контингента по отделениям

| Музыкальное отделение | 31.08.2022 | 31.12.2022 | ДПП | ДОП |
|------------------------------|------------|------------|-----|-----|
| Фортепиано | 49 | 52 | 39 | 13 |
| Скрипка | 10 | 9 | 8 | 1 |
| Баян, аккордеон | 25 | 27 | 24 | 3 |
| Гитара | 18 | 24 | | 24 |
| Изобразительное искусство | 44 | 56 | 19 | 37 |
| Хореографическое искусство | 49 | 33 | | 33 |
| Раннее эстетическое развитие | 85 | 79 | | 79 |
| Bcero | : 280 | 280 | 90 | 190 |

Качественный и количественный показатели реализации образовательных программ за 2022 год стабильны:

| Четверть | 3 четверть | 4 четверть | 1 четверть | 2 четверть | |
|--------------|------------------------|------------|------------|------------|--|
| Качественная | ественная 86,8 % 88,1% | | 82,5% | 82,4% | |
| успеваемость | | | | | |

В 2022 году качественная успеваемость находилась на достаточно высоком уровне. Это связано с прохождением пика эпидемиологической опасности. В результате: уменьшение показателей неаттестации по предметам и по пропускам уроков. Итоговая аттестация проводилась в обычном режиме, выпускники могли получать качественную подготовку к экзаменам и зачетам и, как итог, получить высокие оценки по итоговой аттестации.

Выводы и рекомендации: Общая успеваемость за отчётный период: 84,95 %. Уровень обучения - выше среднего показателя. Преподавателям постараться удерживать качественную успеваемость на заданном уровне, проводить профилактику, направленную на улучшение самостоятельной работы обучающихся и минимизацию показателей по неаттестации и пропусков уроков.

Учебные планы полностью оснащены рабочими образовательными программами.

За предшествующие годы накоплен значительный ресурс, позволяющий на новом уровне подойти к проблеме обеспечения нового качества образования, создать условия для преодоления сохраняющегося противоречия между состоянием и результатами образовательного процесса, с одной стороны, и социальными ожиданиями, образовательными запросами и потребностями населения, с другой стороны.

Наличие опытных и квалифицированных педагогических кадров, апробированные методики оценки качества образования позволяют поставить задачу по обеспечению качественного образования в соответствии с индивидуальными запросами и возможностями ребенка.

Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов.

Одна из основных задач - увеличение контингента обучающихся в целом на 5% и в частности по предпрофессиональным программам и внедрение новых программ по обучению ДПП.

VII. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Воспитательная работа охватывает весь педагогический процесс и внеурочную деятельность. Большое внимание уделяется решению следующих задач:

- ✓ формирование личностных качеств: высокой нравственности, милосердия, порядочности;
- ✓ усиление внимания к патриотическому и гражданскому воспитанию через пробуждение интереса к истокам русской истории, культуре и народному творчеству;
- ✓ развитие художественного вкуса и культуры обучающихся на примерах духовных традиций русского народа;
- ✓ приобщение к художественному творчеству, выявление одарённых детей;
- ✓ формирование здорового образа жизни;
- ✓ приобщение к воспитательной работе семьи, включение семьи в единое воспитательное пространство.

Эстетическое воспитание и чувство коллективизма осуществляется через работу в творческих коллективах: инструментальных, вокальных, хоровых, хоровых, хоровых, театральных, через организацию совместного творчества. Активно используется социальное партнёрство с другими учреждениями культуры и образования.

Из-за введения ограничительных мер, в связи с распространением коронавирусной инфекции, Школа участвовала в онлайн - мероприятиях: конкурсах различного уровня (от областного до международного); Всероссийских, областных и межведомственных профилактических акциях. Некоторые школьные мероприятия проводились также в видео - формате.

Педагогический коллектив Школы в своей работе использует многообразные формы концертно – просветительской и досуговой деятельности:

Как в процессе обучения, так и во внеурочное время решались поставленные цели и задачи воспитания:

<u>Цели:</u>

- ✓ развитие мотивации личности к познанию и творчеству,
- ✓ развитие творческих способностей личности,
- ✓ адаптация детей к жизни в обществе,
- ✓ формирование их общей культуры.

Задачи воспитания:

- обеспечивать соответствующие условия для творческого развития обучающихся;
- воспитывать подрастающее поколение, в том числе подготовленной и заинтересованной аудитории слушателей и зрителей, путем приобщения к ценностям отечественной и зарубежной художественной культуры, лучшим образцам народного творчества, классического и современного искусства;
- привлекать к различным видам искусств наибольшее количество желающих (детей), в том числе не имеющих необходимых творческих способностей для освоения предпрофессиональных программ в возрасте от 6,6 лет;
- формировать в процессе обучения познавательную активность, умение приобретать и творчески применять полученные знания в содержательном досуге и в процессе активной самостоятельной работы.;
- продолжить работу по реализации собственных программ и проектов;
- продолжить принимать активное участие в комплексных программах области, района, поселения.

Школа приняла участие в следующих программах района:

- 1. Федеральная программа, посвященная теме года;
- 2. Реализация муниципальной составляющей Национального проекта культура;
- 3. Областная программа по приобретению музыкальных инструментов (софинансирование);
- 4. Федеральная программа «Доступная среда»
- 5. Целевая программа «Доступная среда»
- 6. Муниципальная целевая программа «Патриотическое воспитание детей и молодежи в Саткинском муниципальном районе»
- 7. Муниципальная программа «Профилактика наркомании в Саткинском муниципальном районе на 2020-2022 годы»;
- 8. Муниципальная программа «Профилактика терроризма в Саткинском муниципальном районе на 2020-2022 годы»;
- 9. Муниципальная программа «Профилактика и противодействие проявлениям экстремизма в Саткинском муниципальном районе на 2020-2022 годы»;
- 10. Муниципальная целевая программа «Крепкая семья».

Школа реализовывала собственные программы и проекты -

- Комплексная программа инновационного развития МБОУ ДО «ДШИ № 2 им. Г.А. Шкала» СМР на период 2020 2025 гг. «ИСКУССТВО УСПЕХА».
- Программа воспитания «В лабиринтах творчества»;
- Проект онлайн мероприятий «Живительная сила искусства» «2020-2022 гг»

Содержание воспитательной работы:

| No | Мероприятие | Дата | Время | Место проведения | Ответственный |
|----|--|------------|---------|----------------------|----------------|
| | | проведен | проведе | _ | |
| | | ия | ния | | |
| | Внеклассная д | еятельност | l b | | |
| 1 | Международный фестиваль-конкурс «Возрождение» (участие) | 10- | | г. Москва//г. Санкт- | Куратор ФО |
| | | 11.01.22 | | Петербург | Крохина Л.Б. |
| 2 | Всероссийский фестиваль-конкурс «Альянс талантов – время | 06.01.22 | | г.Миасс | Краева А.А |
| | Рождества» (участие) | | | | |
| 3 | Международный музыкальный онлайн – конкурс | 16.01.22 | | г. Москва | Люнгвиц С.Б. |
| | «Lanote jazz» (участие) | | | | Смирнова Г.Г. |
| 4 | Концерт класса пр. Крохиной Л. Б. «Играем. | 20.01.22 | 17.40 | ДШИ № 2 | Крохина Л. Б. |
| | Слушаем.Фантазируем» для учащихся РЭР 4-6 лет | | | им. Г.А. Шкала | |
| | | | | Комсомольская, 8 | |
| 5 | Посещение с учащимися выставки «Семейная мозаика» | 20.01.22 | 15.00 | Центр культурных | Ахметшина Н.И. |
| | | | | инициатив | |
| 6 | Областной конкурс юных художников им. Н.А. Аристова | 29.01.22 | | г. Челябинск | Кнышова Н.А |
| | (рейтинговый) 1 тур (участие) | | | ФИИ ЮУрГИИ им. | |
| | | | | П.И. Чайковского. | |

| 7 | Выставка работ учащихся ДПП по специальным дисциплинам «История и современность» | Январь – май 2022 | | ДШИ № 2 им. Г.А. Шкала Бакальская, 2 | Кнышова Н.А. |
|----|--|----------------------|-------|--|-----------------------------|
| 8 | Выставка работ учащихся ДПП «Красота вокруг нас» | Январь – май 2022 | | ДШИ № 2 им. Г.А. Шкала Комсомольская,14 | Кнышова Н.А. |
| 9 | XVIII Зональный конкурс учащихся ДШИ и ДМШ «Волшебные звуки» (участие) | 18.02.22 | | г. Бакал ДШИ | Крохина Л. Б. |
| 10 | Муниципальный этап XXIVобластного фестиваля творчества детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья «Искорки надежды» (онлайн) (участие) | 18.02. 22 | | | Крохина Л. Б. |
| 11 | XVIII Зональный конкурс учащихся ДШИ и ДМШ «Волшебные звуки» (участие) | 18.02.22 | | г. Бакал ДШИ | Крохина Л. Б. |
| 12 | XV районная теоретическая олимпиада по сольфеджио среди 2 классов (участие) | 19.02.22 | | г. Сатка | Авдеева Н.Н. |
| 13 | Концерт Л. Пташка (фортепиано, Израиль) | 26.02.22 | 17-00 | ГД/К «Магнезит» | посещение |
| 14 | I Международная олимпиада по сольфеджио среди обучающихся ДМШ, ДШИ и иных образовательных учреждений культуры и искусства «Crescendo» (участие) | 28.02.22 | | Санкт- Петербург | Авдеева Н.Н. |
| 15 | IVМеждународный профессионально-исследовательский конкурс «Педагогическое призвание» (участие) | 28.02.22 | | | Крохина Л. Б. |
| 16 | Конкурс среди обучающихся образовательных организаций сферы культуры искусств Челябинской области на соискание стипендии Благотворительного фонда «Новые имена» им. Иветты Вороновой (участие) | 28.02- 6.03 2022 | | ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П. И. Чайковского» | Куратор ФО Крохина Л.Б. |
| 17 | Конкурс-фестиваль в сфере искусства и творчества «Пробуждение» (участие) | 02.22 | | Санкт-Петербург | Козина Е.А. |
| 18 | Концерт «Музыка весны» (участие) | 8.03.22 | | ДК «Строитель» | Сягина И.В. |
| 19 | IV Региональный конкурс детско-юношеского пения «Подснежник» (участие) | 12.03.22 | | г. Миасс | Курдакова Л. И. |
| 20 | VI Открытый конкурс юных пианистов горнозаводской зоны малых городов (участие) | 18.03.22 | | ДШИ № 1 им. Ю. Розума | Куратор ФО Крохина Л. Б. |
| 21 | Чтение патриотических стихов в рамках Всероссийской акции к годовщине присоединения Крыма | 18.03.22 | | ДШИ № 2 им. Г.А. Шкала https://vk.com/dshi2smr | Романова Е.С. |
| 22 | Посещение с учащимися выставок «Через сердце и руки», «Духовных книг божественная мудрость» | 18.03.22 | 17.00 | Центр культурных инициатив | Ахметшина Н.И. |
| 23 | Областной конкурс «Марафон талантов» (Муниципальный этап) | 26.03.22 | 12-00 | ГДК «Строитель» | Романова Е.С. |

| | (участие) | | | | Сягина И.В |
|-----|---|----------|-------|------------------------|-----------------------|
| 24 | Районный конкурс «Танцевальный олимп» (участие) | 19.03.22 | | ГДК "Строитель" | Гродник И.В. |
| 25 | Областной конкурс юных художников им. Н.А. Аристова 2 тур | 26-27. | | г. Челябинск | Кнышова Н.А. |
| | (участие) | 03.22 | | ФИИ ЮУрГИИ им. | |
| | | | | П.И. Чайковского | |
| 26 | Концерт для Д/С № 30 | 31.03.22 | 10-30 | ДШИ № 2 | Романова Е.С. |
| | | | | им. Г.А. Шкала | |
| | | | | Комсомольская,14 | |
| 27 | Международный конкурс-фестиваль «Звездопад» (участие) | 03.22 | | Г. Санкт – | Романова Е.С. |
| | | | | Петербург | |
| 28 | Казаки России. Концерт «Мы из Липецка» | 8.04.22 | 18-00 | ГД/К «Магнезит» | посещение |
| 29 | Международный конкурс юных пианистов (участие) | 12-17. | | ГБОУ ВО «ЮУрГИИ | Крохина Л. Б. |
| | | 04.22 | | им. П. И. Чайковского» | Марценюк О. С. |
| 30 | Отчётный концерт школы «В сиянии музыки и красок» | 15.04.22 | 17-30 | ГДК "Строитель" | Куратор ОИИ |
| | | | | | Козина Е.А. |
| 31 | Тематический концерт «Я выбираю творчество!» для | 18.04.22 | 16-00 | ДШИ № 2 | Куратор ТХО Авдеева |
| | воспитанников МКДОУ "ЦРР - Д/С № 30" в рамках недели | | | им. Г.А. Шкала | H.H. |
| | открытых дверей | | | Комсомольская, 8 | |
| 32 | Тематический концерт «Ступеньки мастерства!» для | 19.04.22 | 18-00 | ДШИ № 2 | Куратор ТХО Авдеева |
| | воспитанников МКДОУ "ЦРР - Д/С № 27" в рамках недели | | | им. Г.А. Шкала | Н.Н. |
| | открытых дверей | | | Бакальская, 2 | |
| 33 | Тематический концерт «Я выбираю творчество!» для | 21.04.22 | 16-30 | ДШИ № 2 | Куратор ТХО Авдеева |
| | воспитанников МКДОУ "ЦРР - Д/С № 3" в рамках недели | | | им. Г.А. Шкала | Н.Н. |
| 2.4 | открытых дверей | 21.01.22 | 10.00 | Комсомольская, 8 | |
| 34 | Фестиваль – конкурс «Романс вчера, сегодня и всегда» | 21.04.22 | 18-00 | Сквер ГД/К | посещение |
| 25 | 77777 | 22.04.22 | 12.00 | «Магнезит» | C HD |
| 35 | XXX – районный фестиваль -конкурс детско – юношеской песни | 23.04.22 | 13:00 | г.Сатка | Сягина И.В., |
| 26 | «Волшебный микрофон 2022» (участие) | 24.04.22 | 14.00 | ДК Строитель | Халирахманова Р.Р |
| 36 | Праздничный концерт "Светлый праздник ПАСХИ" (участие) | 24.04.22 | 14-00 | г.Сатка | Романова Е.С. |
| 27 | п | 24.04.22 | 12.00 | ДК "Строитель" | |
| 37 | Пасхальный праздник | 24.04.22 | 12-00 | Сквер ГД/К | посещение |
| 20 | Maryana and H/C No 2 IIDoor avers HIIII 21 | 25.04.22 | 16.00 | «Магнезит» | Variation TVO A = === |
| 38 | Концерт для Д/С № 3 "Разрешите представиться - ДШИ 2" в | 25.04.22 | 16-00 | ДШИ № 2 | Куратор ТХО Авдеева |
| | рамках недели открытых дверей | | | им. Г.А. Шкала | Н.Н |
| 39 | VOLUMENT THE TIC No. 27 "Department who were proved as THILL 2" - | 25 04 22 | 16-00 | Комсомольская, 8 | Vymaman TVO Anyaana |
| 39 | Концерт для Д/С № 27 "Разрешите представиться - ДШИ 2" в | 25.04.22 | 10-00 | ДШИ № 2 | Куратор ТХО Авдеева |
| | рамках недели открытых дверей | | | им. Г.А. Шкала | Н.Н |

| | | | | Бакальская, 2 | |
|----|--|--------------------|-------|---|-----------------------------------|
| 40 | Выездной концерт "Разрешите представиться - ДШИ 2" в рамках недели открытых дверей | 26.04.22 | 17-30 | Д/С № 40 | Куратор ТХО Авдеева Н.Н |
| 41 | IV школьный фестиваль ансамблевой игры «Вместе весело играть» | 28.04.22 | | ДШИ № 2 им. Г.А. Шкала Комсомольская, 8 | Куратор ФО Крохина Л. Б. |
| 42 | А. Адан «Жизель» | 28.04.22 | 18-00 | ГД/К «Магнезит» | посещение |
| 43 | Международный конкурс детских творческих работ искусства «День птиц» (участие) | 04.22 | | Международный информационно- образовательный центр развития «Диплом педагога», Москва | Ахметшина Н.И. |
| 44 | Всероссийская заочная детская теоретическая олимпиада по истории искусств «От Рюрика до Мономаха» (участие) | 04.22 | | МБОУ ДО «Петровская ДХШ». Вологодская область, г. Тотьма | Козина Е.А. |
| 45 | Всероссийская Олимпиада исследовательских работ (проектов) учащихся «Изучаем мир искусства и искусство мира» (участие) | 04.22 | | МБОУ ДО «ЛДШИ №1». ХМАО – Югра, г.п. Лянтор | Козина Е.А. |
| 46 | Международный конкурс детско-юношеского творчества «Рисуем добрую сказку» (участие) | 04.22 | | Академия развития творчества «АРТ- талант», Санкт-Петербург | Козина Е.А. |
| 47 | Областной конкурс «Серебряные голоса» (участие) | 04.22 | | г.Усть – Катав» | Сягина И.В |
| 48 | Выставка рисунков на асфальте "Цветущий май" | 27.04 - 3.05.22 | | Тропа здоровья | Козина Е.А. |
| 49 | Выставка «Апрельский вернисаж» (посещение) | 7.05.22 | | Центр культурных инициатив | Ахметшина Н.И. |
| 50 | Видео-концерт «Победному маю посвящается!» | 9.05.22 | | https://vk.com/dshi2 smr | Директор школы Дмитриева Т.П. |
| 51 | Городской пленэр в рамках праздника 9 мая. (участие) | 9.05.22 | | Сквер ДК «Магнезит» | Кнышова Н.А. |
| 52 | Всероссийский детско-юношеский конкурс пианистов, | 2-12. | | | Ахметшина М. Ф. |
| | посвящённый 290-летию со дня рождения Й. Гайдна (участие) | 05.2022. | | | Марценюк О. С. |
| 53 | Международный фестиваль – конкурс национальной, народной, современной и эстрадной песни «Пою моё Отечество», посвящённого Году культурного наследия России (участие) | 12.05.22 | | Видео - формат | Сягина И.В., Халирахманова Р.Р |
| 54 | Концерт студентов МГКИК | 16.05.22 | 16-00 | ДШИ № 2 им. Г.А. Шкала | посещение |

| | | | | Комсомольская, 14 | |
|----|--|----------|----------------|--|----------------------------|
| 55 | Вечер современной хореографии «Бегущие» | 20.05.22 | 18-00 | ГД/К «Магнезит» | посещение |
| 56 | Фестиваль хоровых коллективов «Друзей многоголосие» (участие) | 21.05.22 | 11-00 | ГД/К «Магнезит» | Подосёнова И.В. |
| 57 | IX Всероссийский конкурс «Ты -гений!» (участие) | 23.05.22 | | г. Москва | Ахметшина Н.И. |
| 58 | Развлечение для детей 4-5 лет ОРЭР | 24.05.22 | 17-00 | ДШИ № 2 им. Г.А. Шкала Комсомольская, 8 | Крохина Л.Б. |
| 59 | Развлечение для детей 5-6 лет ОРЭР | 24.05.22 | 17-40 | ДШИ № 2 им. Г.А. Шкала Комсомольская, 8 | Крохина Л.Б. |
| 60 | Выпускной вечер «Мы всё успели!» | 25.05.22 | 18-00 | ДШИ № 2 им. Г.А. Шкала Комсомольская, 8 | Романова Е.С. |
| 61 | 1 / 1 / 1 | 28.05.22 | 19-00 | ДШИ № 2 | Козина Е.А. |
| 62 | III Всероссийский творческий конкурс «По морям, по волнам» (участие) | 28.05.22 | | Интернет – портал «Педблог» | Ахметшина Н.И. |
| 63 | VII Всероссийский творческий конкурс «Страна Фантазия» (участие) | 28.05.22 | | Интернет-портал «Мастерилкино» | Ахметшина Н.И. |
| 64 | IV Международный конкурс детского рисунка «Моя Россия» (участие) | 05.22. | | Санкт - Петербург | Ахметшина Н.И. |
| 65 | XIII Областной конкурс творческих работ юных художников «Серебряная кисть – 2022» (участие) | 05.22 | | МБУДО «ДШИ № 2» ЗГО | Кнышова Н.А. |
| 66 | Межведомственная профилактическая акция «Безопасное окно» (участие) | 05.22 | | ДШИ № 2 им. Г.А. Шкала https://vk.com/dshi2smr | Романова Е.С. |
| 67 | Всероссийский экологический конкурс детского творчества ко Дню защиты лесов «Лес – богатство и краса России» (участие) | 05.22. | | Академия развития творчества «АРТ- талант», Санкт-Петербург | Козина Е.А. |
| 68 | Выставка художника И.В. Грецова | 5.08.22 | | Краеведческий музей | посещение |
| 69 | Концертно – игровая программа ко Дню Знаний «МЫ снова ВМЕСТЕ!» | 1.09.22 | 13-00 15-00 | ДШИ № 2 им. Г.А. Шкала Комсомольская, 8 Бакальская, 2 | Куратор ОИИ Козина Е.А. |
| 70 | Концерт «Музыкальный букет» для воспитанников Д/С № 30 | 23.09.22 | 15-30 | ДШИ № 2 Комсомольская,14 | Романова Е.С. |

| 71 | Выставка работ учащихся ДПП по специальным дисциплинам «Тихая жизнь вещей» | 09.22 – 05.23 | | ДШИ № 2 Комсомольская,14 Бакальская, 2 | Кнышова Н. А. |
|----|--|-----------------------------|----------------|---|----------------------------------|
| 72 | Выставка работ учащихся $2-3$ кл. ДОП «Живопись» и 1, 3 кл. ДПП «Живопись» - «Большой формат» | 09.22 – 1222 | | ДШИ № 2 Бакальская, 2 | Козина Е. А. |
| 73 | Концертно – развлекательная программа ко Дню учителя «Пусть ветер носит лист осенний!» | 7.10.22 | 16-00 | ДШИ № 2 им. Г.А. Шкала Комсомольская, 8 | Куратор ТХО Авдеева Н.Н. |
| 74 | Концерт в рамках Всероссийского музыкального фестиваля «Звёздный десант» Международного благотворительного фонда Юрия Розума (участие) | 14.10.22 | 18-00 | ДШИ № 1 им. Ю. А. Розума | Романова Е.С. |
| 75 | Конкурс проектов «Мои права – мои обязанности» среди учащихся старших классов ОИИ в рамках межведомственной профилактической акции «Я и закон» | 10-15. 10.22 | | ДШИ № 2 им. Г.А. Шкала | Куратор ОИИ Козина Е.А. |
| 76 | Посещение выставок «Сатка: прошлое, настоящее и будущее», «От пера до ручки» и мастер-класса по каллиграфии | 8.10.22 15.10.22 | 12.00 12.00 | Саткинский краеведческий музей | Кнышова Н. А. Козина Е. А. |
| 77 | Районный конкурс по станковой композиции "Ступень к мастерству" для учащихся художественных отделений (участие) | 12.11 22 | 10-00 | МБОУ ДО «ДШИ» р. п. Межевой | Кнышова Н. А. |
| 78 | Праздничный концерт «Город на междуречье» (участие) | 19.11.22 | 17-00 | ГДК "Строитель" | Романова Е.С. |
| 79 | Международный конкурс детского творчества для самых маленьких «Цветные ладошки» (участие) | 15.09. – 25.11.22 | | Санкт-Петербург Академия развития творчества «АРТ- талант» www.art-talant.org | Нихоношина Н. И. |
| 80 | Всероссийский конкурс педагогического мастерства и новаторства «Образование будущего» (участие) | 01.09.– 30.11.22 | | Санкт-Петербург Академия развития творчества «АРТ- талант» www.art-talant.org | Нихоношина Н. И. |
| 81 | II Международный творческий конкурс «Осень – дивная пора» (участие) | Октябрь – ноябрь 2022 | | Центр развития творчества «Ренессанс» art-renessans.ru | Козина Е. А. |
| 82 | Областной конкурс по изобразительному искусству «Путь к мастерству» (участие) | 11.22 | | Челябинск УМЦ | Кнышова Н. А. |
| 83 | Всероссийский конкурс юных пианистов г. Челябинск (участие) | 10-11. 12.22 | | г.Челябинск | Крохина Л. Б. Марценюк О. С. |
| 84 | Районный конкурс одаренных детей и талантливой молодежи «ОДАРЕННЫЙ РЕБЕНОК 2022» (участие) | 12.12.22 | 15-30 | ГДК "Магнезит" | Директор школы Дмитриева Т.П. |

| 85 | Концерт класса пр. Крохиной Л. Б. перед обучающимися 4-6 лет РЭР «Играем. Слушаем. Фантазируем» | 15.12.22 | 17-40 | ДШИ № 2 им. Г.А. Шкала Комсомольская, 8 | Крохина Л. Б. |
|----|---|-----------------------------|------------------|--|---|
| 86 | Творческий вечер к 120 -летию А. Хачатуряна «Мистер «Танец с саблями» | 16. 12.22 | 16-15 | ДШИ № 2 им. Г.А. Шкала Комсомольская, 8 | Крохина Л. Б. Курдакова Л. И. |
| 87 | Посвящение в первоклассники «Бабя Яга и сундучок» | 17.12.22 | 13-00 | ДШИ № 2 им. Г.А. Шкала Комсомольская, 8 | Куратор ТХО Авдеева Н.Н. |
| 88 | XI зональный детский технический конкурс пианистов «Presto» (участие) | 17.12.22 | | г. Златоуст | Крохина Л. Б., Курдакова Л. И. Марценюк О. С. |
| 89 | Корпоративное вручение премий ОАО Комбинат «Магнезит» (участие) | 19.12.22 | 11-00 | ГДК "Магнезит" | Марценюк О. С., Ахметшина М. Ф. |
| 90 | Новогодние уроки для уч-ся РЭР 4-5 лет «Зимние забавы», 5-6 лет «В гостях у Снегурочки» | 20.12.22 | 17- 40 18- 10 | ДШИ № 2 им. Г.А. Шкала Комсомольская, 8 | Крохина Л. Б. |
| 91 | Сюжетно – игровая программа для уч-ся РЭР «Чудеса под Новый год» | 21.12.22 | 17- 30 | ДШИ № 2 им. Г.А. Шкала Комсомольская, 14 | Романова Е.С. |
| 92 | Всероссийская акция «Спасибо за жизнь» (участие) | 22.12.22 | | ДШИ № 2 им. Г.А. Шкала https://vk.com/dshi2smr | Директор школы Дмитриева Т.П. |
| 93 | IX Международный турнир по ИЗО и МХК «LUMEN ARTIS» (участие) | Ноябрь – декабрь 2022 | | ГАПОУ «Набережночелнински й колледж искусств» Министерства культуры Республики Татарстан | Козина Е. А., Кнышова Н. А. |
| | Мероприятия по сохранению, пропаган | де и развит | ию национ | альных культур | |
| 1 | III Региональный конкурс исполнителей на русских народных инструментах им. В. В. Андреева (участие) | 29.01.22 | | Магнитогорск мбудо "ДШИ № 1" <u>dsi1@bk.ru</u> | Романова Е.С. |
| 2 | КЛМ «Русская музыкальная культура конца 19-20 века» (А. Скрябин, С. Рахманинов, И. Стравинский) | 11.02.22 | 17-00 | ДШИ № 2 им. Г.А. Шкала Комсомольская, 8 | Курдакова Л. И. Крохина Л. Б. |
| 3 | Областной конкурс исполнителей на русских народных инструментах (участие) | 12-13. 03.22 | | г. Челябинск «ГБУ ДПО УМЦ» | Романова Е.С, Сягина И.В |
| 4 | I Всероссийский конкурс детских оркестров и ансамблей | 18-20. | | г. Магнитогорск | Романова Е.С. |

| | народных инструментах им. И.Г. Минина (участие) | 03.22 | | МаГК (академии) | Сягина И.В |
|---|--|-------------|-----------|------------------|----------------------|
| | | | | им. М.И. Глинки | |
| 5 | VIII районный фестиваль национальных культур «Единение» | 9.04.22 | 13-00 | Рп Межевой | Романова Е.С |
| | (участие) | | | ДК "Горняк" | |
| 6 | Районный конкурс исполнителей на народных инструментах | 16.04.22 | 10-00 | ДШИ п. Межевой | Куратор ОНИ Сягина |
| | «Уральские наигрыши» (солисты) (участие) | | | | И.В. |
| 7 | Пасхальный фестиваль «Русь православная» (участие) | 28.04.22 | 15 -00 | Рп Межевой | Зам.директора по УМР |
| | | | | ДК "Горняк" | Подосёнова И.В. |
| 8 | Концерт «МЫ МУЗЫКА АПЛОДИСМЕНТЫ» в рамках | 01.11.22 | 18-00 | ГДК "Магнезит" | Директор Дмитриева |
| | областного проекта «Дни народной музыки» (участие) | | | | Т.П. |
| 9 | Классный час - викторина по истории искусств «110 лет | 30.11. 22 | 17-30 | ДШИ № 2 | Козина Е. А. |
| | Государственному музею изобразительных искусств им. А. С. | | | им. Г.А. Шкала | |
| | Пушкина» | | | Комсомольская, 8 | |
| | Мероприятия в рамках реализации ц | елевой прог | раммы «Кр | репкая семья» | |
| 1 | Родительское собрание «Обмен ролями» для 3 класса ДОП | 22.01.22 | 14-00 | ДШИ № 2 | Козина Е.А. |
| | «Живопись» | | | им. Г.А. Шкала | |
| | | | | Бакальская, 2 | |
| 2 | Родительское собрание «Ребёнок и улица» | 18.02.21 | 18-00 | ДШИ № 2 | Преподаватели ОНИ |
| | | | | им. Г.А. Шкала | |
| | | | | Комсомольская 14 | |
| 3 | Развлечение ко Дню защитника Отечества для детей 4-6 лет «23 | 22.02.22 | 17-40 | ДШИ № 2 | Крохина Л. Б. |
| | февраля: мы самые быстрые, смелые, ловкие» | | | им. Г.А. Шкала | |
| | | | | Комсомольская, 8 | |
| 4 | Мониторинг «Удовлетворённость родителей уч-ся качеством | 02.22 | | ДШИ № 2 | Дмитриева Т.П. |
| | услуги х-э обр-ния детей по ДПП и ДОП» (ОНИ. ОХИ) | | | им. Г.А. Шкала | |
| 5 | Развлечение для детей 4-6 лет «8 Марта на необитаемом | 16.03.22 | 17-10 | ДШИ № 2 | Романова Е.С. |
| | острове» | | | им. Г.А. Шкала | |
| | | | | Комсомольская,14 | |
| 6 | Родительское собрание «Концерт - рапорт» | 13.04.22 | 18-30 | ДШИ № 2 | Романова Е.С |
| | | | | им. Г.А. Шкала | |
| | | | | Комсомольская 14 | |
| 7 | Родительское собрание «Влияние музыкальных занятий на детей | 14.04.22 | 17-00 | ДШИ № 2 | Марценюк О. С. |
| | в школе искусств» | | | им. Г.А. Шкала | |
| | | | | Бакальская, 2 | |
| 8 | Родительское собрание «Надо ли учить ребёнка музыке?» | 21.04.22 | 17-00 | ДШИ № 2 | Фёдорова Н. А. |
| | | | | им. Г.А. Шкала | |
| | | | | Бакальская, 2 | |

| 9 | Родительское собрание «Учебная работа» | 22.04.22 | 18-00 | ДШИ № 2 им. Г.А. Шкала Комсомольская, 8 | Крохина Л. Б. |
|----|--|-----------|-------|--|-----------------------------------|
| 10 | Родительское собрание «Учебная работа» | 23.04. 22 | 12-00 | ДШИ № 2 им. Г.А. Шкала Комсомольская, 8 | Ахметшина М. Ф. |
| 11 | Мониторинг «Удовлетворённость родителей уч-ся качеством услуги х-э обр-ния детей по ДПП и ДОП» (ОРЭР, скрипка) | 04.22 | | ДШИ № 2 им. Г.А. Шкала | Дмитриева Т.П. |
| 12 | Родительское собрание «Учебная работа» | 13.05.22 | | ДШИ № 2 им. Г.А. Шкала Комсомольская, 8 | Курдакова Л. И. |
| 13 | Родительское собрание «Итоги учебного года» для 3, 4 классов ДПП «Живопись» | 20.05.22 | 18-00 | ДШИ № 2 Комсомольская,14 | Кнышова Н.А. |
| 14 | Родительское собрание «Итоги учебного года» для 2 – 3 классов ДОП «Живопись» | 21.05.22 | 14-00 | ДШИ № 2 Бакальская, 2 | Козина Е.А. |
| 15 | Родительское собрание «Итоги учебного года» для 2 класса ДОП «Живопись» | 21.05.22 | 13-00 | ДШИ № 2 Комсомольская,8 | Ахметшина Н.И. |
| 16 | Родительское собрание «Учебная работа» | 24.05.22 | 18-00 | ДШИ № 2 им. Г.А. Шкала Комсомольская 14 | Сягина И.В. |
| 17 | Родительское собрание «Учебная работа» | 25.05.22 | 18-00 | ДШИ № 2 им. Г.А. Шкала Комсомольская 14 | Халирахманова Р.Р |
| 18 | Родительское собрание «Профориентация» для 5 класса ДПП «Живопись» | 5.09.22 | 18-00 | ДШИ № 2 Комсомольская,14 | Кнышова Н. А. |
| 19 | Концертно – развлекательная программа ко дню пожилого человека «А ну – ка бабушки» | 30.09.22 | 17-00 | ДШИ № 2 им. Г.А. Шкала Комсомольская, 14 | Куратор ОНИ Сягина И.В. |
| 20 | Мониторинг «Удовлетворённость родителей уч-ся качеством услуги х-э обр-ния детей по ДПП и ДОП» (ФО) | 09.22 | | ДШИ № 2 им. Г.А. Шкала | Директор школы Дмитриева Т. П. |
| 21 | День матери «Сердечко для мамы» | 24.11.22 | 17-30 | ДШИ № 2 Бакальская, 2 | Марценюк О. С. Ахметшина М. Ф. |
| 22 | Мониторинг «Удовлетворённость родителей уч-ся качеством услуги х-э обр-ния детей по ДПП и ДОП» (ОИИ, ОРЭР) | 11.22 | | ДШИ № 2 им. Г.А. Шкала | Директор школы Дмитриева Т. П. |

| 23 | Родительское собрание «Преодоление сценического волнения у | 2.12.22 | 17-30 | ДШИ № 2 | Крохина Л. Б. |
|----|---|----------|-------|------------------------------------|-------------------|
| | детей в процессе концертных выступлений» | | | им. Г.А. Шкала Комсомольская, 8 | |
| 24 | Родительское собрание "Учебная работа" | 5.12.22 | 17-30 | ДШИ № 2 | Фёдорова Н. А. |
| | | | | им. Г.А. Шкала | 1 |
| | | | | Бакальская, 2 | |
| 25 | Родительское собрание «10 причин учиться в музыкальной | 9.12.22 | 17-30 | ДШИ № 2 | Курдакова Л. И. |
| | школе» | | | им. Г.А. Шкала | |
| | | | | Комсомольская, 8 | |
| 26 | Родительское собрание «Домашние занятия - залог успеха» | 10.12.22 | 17-30 | ДШИ № 2 | Ахметшина М. Ф. |
| | | | | им. Г.А. Шкала | |
| | | | | Комсомольская, 8 | |
| 27 | Родительское собрание "Учебная работа" | 12.12.22 | 17-30 | ДШИ № 2 | Марценюк О. С. |
| | | | | им. Г.А. Шкала | |
| | | | | Комсомольская, 8 | |
| 28 | Родительское собрание «Участие обучающихся в конкурсах и | 19.12.22 | 19-00 | ДШИ № 2 | Нихоношина Н. И. |
| | выставках» для 2 класса ДОП «Живопись» | | | им. Г.А. Шкала | |
| • | | 21.12.22 | 10.00 | Бакальская, 2 | |
| 29 | Родительское собрание «О необходимости сольфеджио в школе | 21.12.22 | 18-00 | ДШИ № 2 | Халирахманова Р.Р |
| | искусств» | | | им. Г.А. Шкала | |
| 20 | | 22.12.22 | 10.00 | Комсомольская 14 | Tr. To A |
| 30 | Родительское собрание «Особенности общения взрослых с | 22.12.22 | 18-00 | ДШИ № 2 | Козина Е. А. |
| | подростками» для 4 класса ДПП «Живопись» | | | им. Г.А. Шкала | |
| 21 | р с п 1 | 22 12 22 | 10.00 | Бакальская, 2 | C HD |
| 31 | Родительское собрание «Психофизиологическое развитие | 22.12.22 | 18-00 | ДШИ № 2 | Сягина И.В. |
| | ребёнка на начальном этапе обучения на баяне» | | | им. Г.А. Шкала | |
| 22 | Downwar one of the control | 22 12 22 | 10.00 | Комсомольская 14 | Dayrawana E C |
| 32 | Родительское собрание | 22.12.22 | 18-00 | ДШИ № 2 им. Г.А. Шкала | Романова Е.С |
| | «Взаимодействие семьи и школы искусств в интересах развития | | | им. г.А. шкала Комсомольская 14 | |
| | творческой личности ребёнка» | | | Комсомольская 14 | |

Мониторинг удовлетворённости за 2022 год

По результатам анкетирования 2022 года выявлено, что количество родителей, которые удовлетворены общим качеством образования в Школе, 96 процентов. Этот показатель увеличился на 1% по сравнению с предыдущими годами.

| $N_{\underline{0}}$ | Месяц | Отделение | ДОГ | I | ДПП | | ДПП Коэффици | | Коэффициент | Удовлетворённость |
|---------------------|----------|---------------|------------|---------|------------|---------|--------------|-----|-------------|-------------------|
| | | | Кол-во | Кол-во | Кол-во | Кол-во | | в % | | |
| | | | опрошенных | неопрош | опрошенных | неопрош | | | | |
| 5 | февраль | ОНИ | 76 | | | | 3,8 | 95 | | |
| | | ОХИ | | | | | | | | |
| 6 | февраль | ОНИ | | | 15 | | 3,9 | 98 | | |
| 7 | апрель | ОРЭР | 47 | | | | 3,9 | 98 | | |
| | | Класс скрипки | | | | | | | | |
| 8 | апрель | Класс скрипки | | | 11 | | 3,8 | 95 | | |
| 1 | сентябрь | ФО | 6 | | | | 3,95 | 99 | | |
| 2 | сентябрь | ФО | | | 32 | | 3,9 | 98 | | |
| 3 | ноябрь | ОИИ | 94 | | | | 3,7 | 93 | | |
| | | ОРЭР | | | | | | | | |
| 4 | ноябрь | ОИИ | | | 18 | _ | 3,7 | 93 | | |
| | ВСЕГ | | 29 | 99 | | 3,8 | 96 | | | |

Выводы и рекомендации:

За отчётный период проведено 134 мероприятия воспитательного характера. Некоторые мероприятия прошли в онлайн-формате. Одним из положительных моментов - увеличение числа просмотров он-лайн мероприятий в разы, популяризация школы Гуманизация образовательного процесса и воспитание духовно – нравственной личности прослеживается во всех формах воспитательной работы.

VIII. КОНЦЕРТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Школа сотрудничает со следующими организациями:

- МКУ «Управление культуры»
- ДШИ Саткинского района
- Д/С 3,30,44, 26, 2,41,42, 27
- ЦКС ГДК «Строитель», "Магнезит", "Металлург"
- Городская библиотека, ЦКИ
- районные газеты «Саткинский рабочий», «Саткинский металлург», «Магнезитовец», «Метро»

Ежегодно в МБОУ ДО "ДШИ № 2 им. Г.А. Шкала" проходят следующие мероприятия:

- Концерты -
 - ✓ Отчётные (общий и по отделениям);
 - ✓ памяти преподавателей;
 - ✓ для ветеранов ВОВ, труда, инвалидов, тружеников тыла;
 - ✓ праздничные;
- Клуб любителей музыки

- Клуб юного музыканта
- Тематические вечера
- Программы:
 - ✓ Конкурсно игровые
 - ✓ Концертно развлекательные
- Литературоно музыкальные композиции
- Праздники
- Развлечения
- Выставки

Учащиеся и преподаватели Школы регулярно участвуют в районных и городских мероприятиях.

Внеклассная деятельность, в том числе и концертная, регулярно оповещается на официальном сайте школы и в группе школы ВКонтакте.

Выводы и рекомендации:

Координация концертной деятельности реализуется через осуществление совместных творческих проектов, организацию и проведение концертов для различных групп населения.

Концертная деятельность помогает раскрытию творческих возможностей ребенка путем вовлечения его в посильную для него исполнительскую деятельность.

Продолжать вовлекать учащихся в концертную деятельность на зональном и областном уровне, формировать художественный вкус, реализовывать творческие способности.

ІХ. КАЧЕСТВО КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Общая численность педагогических работников на момент самообследования составляет 21 человек. 18 штатных преподавателей, 11 из которых имеют внутреннее совместительство и 3 внешних совместителя.

По итогам 2021 года Школа перешла на применение профессиональных стандартов. Из 21 преподавателя Школы все педагогические работники соответствуют квалификационным требованиям профстандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых». Так же внедрены ещё 6 профстандартов по должностям: Профстандарт «Бухгалтер», Профстандарт «Специалист в области охраны труда», Профстандарт «Специалист по управлению персоналом» (Специалист по кадровому делопроизводству), Профстандарт «Специалист административно-хозяйственному обеспечению), Профстандарт «специалист в сфере закупок» (Специалист по закупкам), Профстандарт «Специалист в области охраны труда» (Системный администратор)

В течение 2022 года преподаватели и работники школы прошли обучение на следующих курсах повышения квалификации Повышение квалификации руководителей:

Дмитриева Т.П. (директор).

- Августовское совещание руководителей образовательных организаций культуры и искусства Челяб. области: «Состояние и результаты развития системы художественного образования Челяб. обл. в свете модернизации образования» 26.08.22
- Августовское совещание для руководителей и преподавателей ДШИ СМР «Результаты деятельности учреждений ДО в сфере культуры СМР» (из опыта работы школы 21-22 МО ДШИ СМР). Задачи на новый 2022-2023 уч. год» 30.08.22

Подосёнова И. В. (заместитель директора по УМР)

- Мастер-класс по академическому вокалу студентки 4 курса РИТИ ГИТИС Бикмухаметовой Татьяны с обучающимися 06.01.22
- Мастер-классы преподавателя МГКИК Бердиной Н.Ю. по академическому вокалу 03.03.22
- Мастер-классы преподавателя МГКИК Чуканова С.С. по хоровому классу 29.03.22
- «Менеджмент в ДХО» 11-12.04.22
- «Менеджмент в ДХО» 27-28.05.22
- Августовское совещание руководителей образовательных организаций культуры и искусства Челяб. области: «Состояние и результаты развития системы художественного образования Челяб. обл. в свете модернизации образования» 26.08.22
- Августовское совещание для руководителей и преподавателей ДШИ СМР «Результаты деятельности учреждений ДО в сфере культуры СМР» (из опыта работы школы 21-22 МО ДШИ СМР). Задачи на новый 2022-2023 уч. год» 30.08.22

Романова Е.С. (заместитель директора по ВПР).

- Мастер-классы преподавателей МГКИК Петровской В.В., Попугаевой О.В., Дмитриева М.В. по баяну, аккордеону, гитаре 29.03.22
- Августовское совещание руководителей образовательных организаций культуры и искусства Челяб. области: «Состояние и результаты развития системы художественного образования Челяб. обл. в свете модернизации образования» 26.08.22
- Августовское совещание для руководителей и преподавателей ДШИ СМР «Результаты деятельности учреждений ДО в сфере культуры СМР» (из опыта работы школы 21-22 МО ДШИ СМР). Задачи на новый 2022-2023 уч. год» 30.08.22
- Творческий мастер-класс в рамках проекта «Дни народной музыки» для музыкальных творческих коллективов ЧО «Работа над концертным номером музыкального коллектива с использованием актуальных современных средств выразительности» 18.10.22
- Мастер-класс гитариста, композитора О. Киселева 1.12.22

Повышение квалификации преподавателей: Форменианное отделение (5 чел.):

1.Крохина Л.Б.

- Мастер класс пр. Рыбаковой Н. Н. ЮУрГИИ им. П. И. Чайковского г. Челябинск 18.02.22
- Мастер-класс преподавателя МГКИК Устиновой И.В. по классу фортепиано 03.03.22
- Мастер класс пр. Коржовой И. В.- заслуженного работника РФ- с обучающимися 06.03.22
- Августовское совещание для руководителей и преподавателей ДШИ СМР «Результаты деятельности учреждений ДО в сфере культуры СМР» (из опыта работы школы 21-22 МО ДШИ СМР). Задачи на новый 2022-2023 уч. год» 30.08.22
- Мастер классы по фортепиано народного артиста России, профессора РАМ им. Гнесиных Розума Ю.А. и преподавателя РАМ им. Гнесиных , АМК при МГК им. Чайковского Контуашвили Д.С. 14.10.22
- Мастер класс по фортепиано пр. Коржовой И. В. Заслуженного работника РФ 4.11.22

2. Курдакова Л.И.

- Мастер класс пр. Коржовой И. В.- заслуженного работника РФ- с обучающимися 06.03.22
- Августовское совещание для руководителей и преподавателей ДШИ СМР «Результаты деятельности учреждений ДО в сфере культуры СМР» (из опыта работы школы 21-22 МО ДШИ СМР). Задачи на новый 2022-2023 уч. год» 30.08.22

- Мастер классы по фортепиано народного артиста России, профессора РАМ им. Гнесиных Розума Ю.А. и преподавателя РАМ им. Гнесиных, АМК при МГК им. Чайковского Контуашвили Д.С. 14.10.22
- Мастер класс по фортепиано пр. Коржовой И. В. Заслуженного работника РФ 4.11.22

3. Ахметиина М.Ф.

- Областной семинар «Концертмейстерский класс: методика преподавания» 24-25.02.22
- Мастер класс пр. Коржовой И. В.- заслуженного работника РФ- с обучающимися 06.03.22
- Августовское совещание для руководителей и преподавателей ДШИ СМР «Результаты деятельности учреждений ДО в сфере культуры СМР» (из опыта работы школы 21-22 МО ДШИ СМР). Задачи на новый 2022-2023 уч. год» 30.08.22
- Мастер классы по фортепиано народного артиста России, профессора РАМ им. Гнесиных Розума Ю.А. и преподавателя РАМ им. Гнесиных, АМК при МГК им. Чайковского Контуашвили Д.С. 14.10.22

4.Фёдорова Н.А

• Мастер – классы по фортепиано народного артиста России, профессора РАМ им. Гнесиных Розума Ю.А. и преподавателя РАМ им. Гнесиных , АМК при МГК им. Чайковского Контуашвили Д.С. 14.10.22

5. Марценюк О.С.

- Областной семинар «Концертмейстерский класс: методика преподавания» 24-25.02.22
- Мастер класс пр. Коржовой И. В.- заслуженного работника РФ- с обучающимися 06.03.22
- Августовское совещание для руководителей и преподавателей ДШИ СМР «Результаты деятельности учреждений ДО в сфере культуры СМР» (из опыта работы школы 21-22 МО ДШИ СМР). Задачи на новый 2022-2023 уч. год» 30.08.22
- Мастер классы по фортепиано народного артиста России, профессора РАМ им. Гнесиных Розума Ю.А. и преподавателя РАМ им. Гнесиных, АМК при МГК им. Чайковского Контуашвили Д.С. 14.10.22

Теоретико-хоровое отделение (3 чел.)

1.Исламова Л.Н.

- Мастер-классы преподавателя МГКИК Бердиной Н.Ю. по академическому вокалу 03.03.22
- Мастер-классы преподавателя МГКИК Чуканова С.С. по хоровому классу 29.03.22
- Августовское совещание для руководителей и преподавателей ДШИ СМР «Результаты деятельности учреждений ДО в сфере культуры СМР» (из опыта работы школы 21-22 МО ДШИ СМР). Задачи на новый 2022-2023 уч. год» 30.08.22

2. Авдеева Н.Н.

- Мастер-класс преподавателя МГКИК Чиркиной Д.В. по теоретичеким дисциплинам 03.03.22
- Августовское совещание для руководителей и преподавателей ДШИ СМР «Результаты деятельности учреждений ДО в сфере культуры СМР» (из опыта работы школы 21-22 МО ДШИ СМР). Задачи на новый 2022-2023 уч. год» 30.08.22

Отделение изобразительного искусства (4 чел.):

1.Кнышова Н.А.

• Августовское совещание для руководителей и преподавателей ДШИ СМР «Результаты деятельности учреждений ДО в сфере культуры СМР» (из опыта работы школы 21-22 МО ДШИ СМР). Задачи на новый 2022-2023 уч. год» 30.08.22

2.Козина Е.А.

• Августовское совещание для руководителей и преподавателей ДШИ СМР «Результаты деятельности учреждений ДО в сфере культуры СМР» (из опыта работы школы 21-22 МО ДШИ СМР). Задачи на новый 2022-2023 уч. год» 30.08.22

4. Нихоношина Н.И.

• Августовское совещание для руководителей и преподавателей ДШИ СМР «Результаты деятельности учреждений ДО в сфере культуры СМР» (из опыта работы школы 21-22 МО ДШИ СМР). Задачи на новый 2022-2023 уч. год» 30.08.22

Отделение народных инструментов (3 чел.):

1.Сягина И.В.

- Мастер-классы преподавателей МГКИК Петровской В.В., Попугаевой О.В., Дмитриева М.В. по баяну, аккордеону, гитаре 29.03.22
- Августовское совещание для руководителей и преподавателей ДШИ СМР «Результаты деятельности учреждений ДО в сфере культуры СМР» (из опыта работы школы 21-22 МО ДШИ СМР). Задачи на новый 2022-2023 уч. год» 30.08.22
- Мастер класс по классу баян лауреата всероссийских и международных конкурсов, композитора, аранжиорвщика, преподавателя МГКИ Федорова М.А. 14.10.22
- Творческий мастер-класс в рамках проекта «Дни народной музыки» для музыкальных творческих коллективов ЧО «Работа над концертным номером музыкального коллектива с использованием актуальных современных средств выразительности» 18.10.22
- Областной семинар «Инструментальное исполнительство и методика обучения игре на музыкальных инструментах: баян» 19-20.10.22
- Мастер-класс гитариста, композитора О. Киселева 1.12.22

2.Халирахманова Р.Р.

- Августовское совещание для руководителей и преподавателей ДШИ СМР «Результаты деятельности учреждений ДО в сфере культуры СМР» (из опыта работы школы 21-22 МО ДШИ СМР). Задачи на новый 2022-2023 уч. год» 30.08.22
- Мастер класс по классу баян лауреата всероссийских и международных конкурсов, композитора, аранжиорвщика, преподавателя МГКИ Федорова М.А. 14.10.22
- Творческий мастер-класс в рамках проекта «Дни народной музыки» для музыкальных творческих коллективов ЧО «Работа над концертным номером музыкального коллектива с использованием актуальных современных средств выразительности» 18.10.22
- Областной семинар «Инструментальное исполнительство и методика обучения игре на музыкальных инструментах: баян» 19-20.10.22

Отделение хореографического искусства (2 чел.):

1.Гродник И.В. 2.Хвесик Е.А.

Класс «Скрипка» (1 чел.):

1.Смирнова Г.Г.

- Августовское совещание для руководителей и преподавателей ДШИ СМР «Результаты деятельности учреждений ДО в сфере культуры СМР» (из опыта работы школы 21-22 МО ДШИ СМР). Задачи на новый 2022-2023 уч. год» 30.08.22
- Мастер-класс по классу скрипки заслуженного артиста России, доцента РАМ им. Гнесиных Хахамова Д.Ц. 14.10.22

Сведения об образовательном уровне преподавателей

| Количество | Средне- | | В | Высшее Неоконченное | | Аспирантура | | |
|----------------|-------------|------|------|---------------------|------|-------------|------|------|
| преподавателей | специальное | | | высшее | | | | |
| | Дек. | Дек. | Дек. | Дек. | Дек. | Дек. | Дек. | Дек. |
| | 2021 | 2022 | 2021 | 2022 | 2021 | 2022 | 2021 | 2022 |
| Всего: | 8 | 8 | 13 | 13 | 2 | 2 | - | - |
| Штат: | 6 | 6 | 11 | 11 | 1 | 2 | - | - |
| Совместители: | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | - | - | - |

Сведения о наличии квалификационных категорий преподавателей

| ebegenin o nam im kbampikaanoniibix kareropiin npenogabarenen | | | | | | | | |
|---|---------|----------|-------|-------|-------|-------|--------|-------|
| Количество | II / co | отв-вие | | I | Выс | ешая | Б | ез |
| преподавателей | заним | . должн. | | | | | катег | ории |
| | 2021 | 2022 | 2021 | 2021 | 2021 | 2022 | 2021 | 2022 |
| Всего: человек | 0 | 0 | 6 | 5 | 11 | 13 | 4 | 3 |
| В% | _ | - | 28,6% | 23.8% | 52,4% | 61,9% | 19,04% | 14,3% |
| Штат: | _ | - | 6 | 5 | 9 | 11 | 2 | 1 |
| Совместители: | | | - | - | 2 | 2 | 2 | 2 |
| | | | | | | | | |

Выступления преподавателей и учащихся на семинарах, научно-методических конференциях:

1-2.02.2022 Всероссийская научно-практическая краеведческая конференция «Горное сердце Евразии»:

Нихоношина Н.И. <u>Доклад</u>: «Самобытный местный художник как субъект объект краеведения: на примере Саткинского живописца и графика Александра Суханова»

30.08.2022г. Августовское совещание для руководителей и преподавателей ДШИ СМР «Результаты деятельности учреждений ДО в сфере культуры на территории СМР» (из опыта работы МО ДШИ СМР) Доклады:

Подосенова И.В.: «Значение пения в музыкальном и личностном развитии учащихся»

Исламова Л.Н. «Музыкально-ритмические нейроигры с детьми младшего школьного возраста в ДШИ»

Крохина Л.Б. «Принципы работы с репертуаром в классе фортепиано в младших классах»

Нихоношина Н.И. «Юбилейные даты М. Нестерова и его музея»

Ахметшина М. Ф. «Работа над оперной арией в классе концертмейстерского мастерства»

Сягина И.В. «Воспитание навыков самостоятельной работы обучающихся»

Козина Е.А. «Сатка: прошлое, настоящее и будущее» Из опыта работы художественного отделения»

Совершенствование педагогического мастерства преподавателей прослеживается через разработку методических материалов:

| No | ФИО | Специализация | Тема |
|----|--------------------|---------------|---|
| 1 | Гродник И.В. 02.22 | ОХИ | Методический доклад на тему «Хореография как одно |
| | | | из средств эстетического воспитания» |
| 2 | Гродник И.В. 02.22 | ОХИ | «Ансамбль танца Сибири имени Михаила Годенко» |
| | | | (доклад, презентация) |

| 3 | Подосенова И.В. 7.09.22 | TXO | «Развитие певческого голоса у детей на начальном этапе обучения» |
|----|--|-----|--|
| 4 | Марценюк О.С, 24.08.22 | ФО | «Концертмейстер в классе скрипки» «Основные принципы работы концертмейстера» |
| 5 | Марценюк О.С. 24.08.22 | ФО | «Роль концертмейстера в классе хореографии» |
| 6 | Ахметшина М.Ф. 2.11.22 | ФО | «Работа над ансамблем в классе фортепиано ДШИ» |
| 7 | Марценюк О.С. 28.12.22 | ФО | «Развитие внимания и музыкальной памяти на уроках фортепиано» |
| 8 | Сягина И.В. 28.12.22 08.21 | ОНИ | « Психофизиологическое развитие обучающегося на начальном этапе обучения на баяне» |
| 9 | Преподаватели фортепианного отделения 10-11.2022 | ФО | Дополнительные предпрофессиональные программы в области музыкального искусства «Фортепиано» (новая редакция) |
| 10 | Преподаватели отделения народных инструментов 10-11.2022 | ОНИ | Дополнительные предпрофессиональные программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» (баян, аккордеон) (новая редакция) |
| 11 | Преподаватели отделения изобразительных искусств 08.22 | ОИИ | Дополнительные предпрофессиональные программы в области изобразительного искусства «Живопись» (новая редакция) |
| 12 | Смирнова Г.Г. 10-11.2022 | СО | Дополнительные предпрофессиональные программы в области музыкального искусства «Струнные инструменты» (новая редакция) |
| 13 | Подосенова И.В. 10-11.2022 | TXO | Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты», «Фортепиано», «Народные инструменты» по предмету «Слушание музыки» (новая редакция) |
| 14 | Авдеева Н.Н. 10-11.2022 | TXO | Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты», «Фортепиано», «Народные инструменты» по предмету «Сольфеджио» (новая редакция) |

| 15 | Исламова Л.Н. 10-11.2022 | TXO | Дополнительная предпрофессиональная программа в |
|----|--------------------------|-----|---|
| | | | области музыкального искусства «Струнные |
| | | | инструменты», «Фортепиано», «Народные |
| | | | инструменты» по предмету «Хоровой класс» (новая |
| | | | редакция) |

Публикации работ преподавателей и учащихся в сборниках, журналах и т.д.

| No | ФИО | пуоликации раоот преподавателей Тема | Форма изложения | Печатное издание |
|-----|--------------------|--|---|--|
| - 1 | | 10.71 | 1 op ii | по штое подшие |
| 1. | Гродник И.В. | «Основы народного танца. Дроби» | Открытый урок | Информационно-образовательный портал «Педком конкурсы») (2022); Международный конкурс для детей и педагогов «Интербриг» - Диплом Победителя (III место) (2022) Сетевое издание «Образовательные материалы» (2022); Всероссийский конкурс для детей и педагогов «Узнавай-ка!» в номинации «Современный урок» - Победитель 1 степени (2022),; Победитель Всероссийского педагогического конкурса в номинации Методическая разработка - 1 место (2022). |
| 2 | Гродник И.В. | «Хореография как одно из средств эстетического воспитания» | Методический доклад | Всероссийское сетевое издание «Время Знаний» (2022); |
| 3 | Гродник И.В. | "Ансамбль танца Сибири имени Михаила Годенко» | презентация | Всероссийское сетевое издание «Время Знаний» (2022); |
| 4 | Марценюк О.С. | «Роль концертмейстера в классе хореографии» | Методический доклад | Международное сетевое издание «Солнечный свет» (2022г.) |
| 5 | Марценюк О.С. | «Концертмейстер в классе скрипки» | Методический доклад | Международное сетевое издание «Солнечный свет» (2022г.) |
| 6 | Марценюк О.С. | «Основные принципы работы концертмейстера» | Методический доклад | Международне сетевое издание «Солнечный свет» (2022г.) |
| 7 | Нихоношина Н.И. | «1 сентября» | сценарий внеклассного мероприятия | конкурс педагогического мастерства и новаторства «Образование будущего» 2022 г. (лауреат 1) |

| 8 | Романова Е.С. | Особенности организации досуга в | Реферат | Всероссийское сетевое издание |
|---|---------------|----------------------------------|---------|------------------------------------|
| | | условиях учреждения | | «Образовательные материалы» 2022г. |
| | | дополнительного образования. | | |

Выводы и рекомендации:

Учреждение располагает достаточным кадровым потенциалом, способным на высоком уровне решать задачи по обучению воспитанников. В целях повышения квалификации продолжать направлять специалистов и преподавателей на курсы повышения квалификации, семинары, мастер-классы. Преподавателям участвовать в профессиональных конкурсах методических работ, печатать свою метод. продукцию в различных интернет-изданиях.

Х. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Методическая работа с преподавателями Школы строится с учетом подготовленности кадров и направлена на оказание консультативной помощи и обучение педагогическому мастерству молодых специалистов. Одним из направлений методической работы является организация методической помощи в разработке тем самообразования, подготовки и проведения открытых уроков, концертов классов, прослушиваний, просмотров и др.

В Школе рабочие образовательные программы составлены с учетом возрастных особенностей обучающихся.

В связи с решением современных задач в области художественного образования и спецификой контингента, внедряются различные варианты учебных планов, что влечет совершенствование педагогических методик и технологий, внедряемых для основного контингента обучающихся со слабыми способностями и с одаренными, профессионально ориентированными обучающимися, а также разработки системы разноуровневых требований к подготовке выпускников всех отделений.

В целях совершенствования образовательного процесса педагогическая и методическая работа школы направлена на решение следующих задач:

- совершенствовать содержание и оформление рабочих образовательных программ, методики и технологии обучения, воспитания и развития обучающихся с различным уровнем подготовки и развития музыкально- художественных способностей;
- совершенствовать существующие разноуровневые требования к подготовке обучающихся и выпускников;
- разработка и внедрение регионального компонента образования;
- укрепление методической, репертуарной и материально-технической базы образовательного процесса.

Основной структурой, регламентирующей методическую работу в Школе, является методический совет.

Основные задачи методического совета:

- определять и формулировать приоритетные и стартовые педагогические проблемы, способствовать консолидации творческих усилий всего педагогического коллектива для их успешного разрешения;
- осуществлять стратегическое планирование методической работы;
- способствовать созданию благоприятных условий для проявления педагогической инициативы преподавателей;
- способствовать формированию педагогического самосознания преподавателя как педагога-организатора учебно-воспитательного процесса, строящего педагогическое общение на гуманистических принципах сотрудничества;
- способствовать совершенствованию профессионально-педагогической подготовки преподавателя:
- научно-теоретической; методической; навыков научно-исследовательской работы; приёмов педагогического мастерства.

ХІ. КАЧЕСТВО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО, ИНФОРМАЦИОННОГО И БИБЛИОТЕЧНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

В целях качественного учебно-методического, информационного и библиотечного обеспечения в Школе имеется библиотечный фонд в количестве 5560 экземпляров учебной, нотной и учебно- методической литературы - основной источник учебной информации. Библиотечные фонды отражены в электронном каталоге. По мере поступления новой литературы они постоянно обновляются В настоящее время Информационное обеспечение — необходимое условие эффективности организации учебного процесса по всем дисциплинам учебного плана. В Школе имеется 9 ПК, 10 (5) ноутбуков, используемых для работы с обучающимися. В Школе большое внимание уделяется решению проблем, связанных с информатизацией образования и вопросам внедрения новых информационных технологий в обучение. По областной программе оснащения Детских школ искусств з 2022 год было приобретено 3 мультимедийных доски с оборудованием и приобретено программное обеспечение для них, обновлены инструменты народного оркестра, приобретено 2 аккордеона Создана единая информационная система учебного заведения, основными направлениями применения которой являются:

- наличие сайта Школы: CAЙT www.dshisat.ru, группа в BK https://vk.com/dshi2smr
- планирование учебного процесса, формирование учебного плана на уровне специальности, расчет учебной нагрузки;
- пользование учебными и учебно-методическими пособиями в электронном виде;
- обеспечение информационной безопасности.

Школа располагает:

- многофункциональными устройствами-8 шт., принтеры- 4 шт., сканеры-2; Имеющаяся копировально-множительная аппаратура позволяет оперативно тиражировать учебно-методическую литературу.
- 1 проекционным экраном на штативе, 3 стационарными; 4 мультимедиа проекторами. Постоянная работа по дальнейшему совершенствованию, увеличению и обновлению библиотечного фонда, фонотеки, аудиотеки.

ХІІ. КАЧЕСТВО МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ

Школа имеет современную материально-техническую базу, основой которой являются 3 помещения:

- Основное отдельно стоящее здание площадью 247,3 кв. м., расположенное по адресу: г. Сатка, ул. Комсомольская, 8, в котором имеется кабинет директора, методический кабинет, актовый концертный зал, библиотека, кабинет завхоза, шесть учебных кабинетов, укомплектованных необходимым оборудованием для ведения учебного процесса, санузел, гардеробная, и вспомогательные помещения, используемым для хранения сценических костюмов и производственного инвентаря;
- Земельный участок площадью 220 кв.метров, свидетельство о государственной регистрации права от 22.12.2005 г. 74АБ 200922 бессрочное пользование по адресу г. Сатка, ул. Комсомольская. д.8;
- дополнительное помещение площадью 158,4 кв.м. по адресу г. Сатка, ул. Комсомольская. д.14, в котором имеется пять учебных кабинетов, укомплектованных необходимым оборудованием для ведения учебного процесса, санузел, гардеробная, душевая, и вспомогательные помещения, используемым для хранения сценических костюмов и производственного инвентаря;
- дополнительное помещение площадью 158,3 кв.м. по адресу г. Сатка, ул. Бакальская. д.2, в котором имеется шесть учебных кабинетов, укомплектованных необходимым оборудованием для ведения учебного процесса, санузел, гардеробная, со шкафами для хранения сценических костюмов и производственного инвентаря, завершено создание аварийного пожарного выхода, получена лицензия на

ведение образовательной деятельности по адресу Бакальская, д.2. Приложение к Лицензия на право ведения образовательной деятельности по этому адресу получено 27.11.2017

Разрешения органов государственного противопожарного надзора и государственного санитарно-эпидемиологического надзора имеются по всем адресам.

Кабинеты и классы оснащены охранно-пожарной сигнализацией. Имеется система оповещения людей в случае возникновения пожара (сигнал). Система «Стрелец-мониторинг». Оборудована система видеонаблюдения.

Школа имеет достаточное количество музыкальных инструментов, постоянно находящихся под контролем мастера по настройке пианино и роялей. Но, требуется замена многих инструментов, использовавших свой ресурс, в связи с длительным сроком эксплуатации.

Для участия творческих коллективов в конкурсах и концертах имеются концертные сценические костюмы, каждый год осуществляется пошив новых костюмов.

Классы оснащены мебелью, соответствующей СанПину, кулерами с питьевой водой, обеспечены учебно-наглядными пособиями, техническими средствами обучения.

Класс для хореографических занятий оснащен балетными станками, зеркалами, соответствующим напольным покрытием.

В школе достаточный набор оргтехники, все три здания обеспечены выходом в интернет.

Выводы и рекомендации:

Санитарные и гигиенические нормы выполняются, уровень обеспечения охраны здоровья обучающихся и работников соответствует установленным требованиям.

Для осуществления образовательной деятельности Школы располагает необходимыми учебными классами, музыкальным инструментарием, специальным оборудованием, обеспечивающими качественную подготовку обучающихся.

Материально-техническая база обеспечивает на должном уровне ведение учебного процесса.

Продолжать наращивать работу по дальнейшему совершенствованию материально-технической базы и компьютерной базы с необходимым программным обеспечением.

Продолжить работу над комплектованием школьного фонда музыкального инструментария качественными мастеровыми, концертными музыкальными инструментами.

ХІІІ. ОБЩИЕ ВЫВОДЫ

Анализ организационно-правового обеспечения образовательной деятельности показал, что для реализации образовательной деятельности в Школе имеется в наличии нормативная и организационно-распорядительная документация, которая соответствует действующему законодательству, нормативным положениям в системе дополнительного образования и Уставу.

Структура Школы и система управления им соответствует нормативным требованиям, Школа динамично развивается.

Все образовательные программы, реализуемые в Школе, соответствуют Лицензии на право ведения образовательной деятельности.

Оценка степени освоения обучающимися дисциплин учебных планов образовательных программ в ходе самообследования, проведенная с помощью различных технологий, подтвердила объективность полученных результатов и достаточный уровень знаний обучающихся.

Повышение квалификации носит системный характер, охватывает весь преподавательский состав.

Школа располагает необходимой материально-технической базой.

Рекомендации:

По итогам самообследования следует продолжить работу по:

реализации программы развития МБОУ ДО «ДШИ № 2 им. Г.А. Шкала» СМР на период 2020 - 2025 гг. «ИСКУССТВО УСПЕХА»; реализации программы воспитания МБОУ ДО «ДШИ № 2 им. Г.А. Шкала» СМР на период 2020 - 2025 гг. «В лабиринтах творчества»; совершенствованию качества подготовки обучающихся; совершенствованию учебно-методической, инновационной, воспитательной деятельности;

совершенствованию учеоно-методической, инновационной, воспитательной деятельного дальнейшему внедрению новых информационных технологий в учебный процесс; активизации участия преподавателей в конкурсах научно-методических работ; совершенствованию материально-технической и учебно-методической базы.