

## **ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ**

Муниципального бюджетного образовательного учреждения  
дополнительного образования "Детская школа искусств № 2 им. Г.А. Шкала"

Саткинского муниципального района

на 2020 - 2025 годы

**"ИСКУССТВО УСПЕХА"**

Сатка

2020

ПРИНЯТА:  
Педагогическим советом  
МБОУ ДО «ДШИ № 2 им. Г.А. Шкала»  
Протокол от 30.12.2019

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МБОУ ДО  
«ДШИ № 2 им. Г.А. Шкала»  
*Дмитриева* Т.П. Дмитриева



## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>Введение</b> .....	4
<b>РАЗДЕЛ I. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ</b> .....	5
<b>РАЗДЕЛ II. ИНФОРМАЦИОННО - АНАЛИТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ПРОГРАММЫ</b>	
1. Информационная справка о школе.....	10
2. Историческая справка.....	11
3. Кадровый состав.....	11
4. Сведения о контингенте.....	12
5. Организация учебного процесса.....	13
6. Воспитательная работа и концертная деятельность.....	14
7. Материально - техническая база.....	15
8. Учебно - методическое, информационное и библиотечное обеспечение....	16
9. SWOT – анализ потенциала развития.....	16
10. Проблемно – ориентированный анализ.....	19
<b>РАЗДЕЛ III. КОНЦЕПЦИЯ БУДУЩЕГО СОСТОЯНИЯ УЧРЕЖДЕНИЯ</b>	
1. Цель и задачи Программы развития.....	21
2. Принципы Программы развития.....	21
3. Сроки и этапы реализации.....	22
4. Ожидаемые результаты.....	23
5. Модель школы - 2025.....	24
6. Модель преподавателя школы - 2025.....	25
7. Модель выпускника школы -2025.....	25
<b>РАЗДЕЛ IV. МЕХАНИЗМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ</b> .....	26
<b>РАЗДЕЛ V. ОЦЕНКА ЭФФЕКТИВНОСТИ ПРОГРАММЫ</b> .....	27
<b>РАЗДЕЛ VI. МЕРОПРИЯТИЯ И ПРОЕКТЫ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РЕАЛИЗАЦИЮ ПРОГРАММЫ (ПРИЛОЖЕНИЕ)</b> .....	28

## **Введение.**

Программа развития МБОУ ДО "ДШИ №2 им. Г.А. Шкала" (далее Школа) до 2025 года представляет собой управленческий документ, предусматривающий реализацию комплекса мероприятий и создания необходимых условий в образовательной организации для достижения определенных документами стратегического планирования целей государственной политики в сфере образования на принципах проектного управления. Программа развития разработана на основе проектного управления, закрепленного в Постановлении Правительства РФ от 12.10.2017 N 1242 (ред. от 17.07.2019) «О разработке, реализации и об оценке эффективности отдельных государственных программ Российской Федерации» и предусматривает возможность достижения целевых показателей с опорой на внутренние и привлеченные ресурсы. Программа развития является основанием для интеграции образовательной организации в сетевые сообщества (объединения, кластеры) системы образования по приоритетам развития образования.

Статья 28 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» относит к компетенции образовательной организации разработку и утверждение по согласованию с учредителем программы развития образовательной организации. Программа развития является обязательным локальным актом, наличие которого в образовательной организации закреплено законодательно. Программа развития определяет стратегические направления развития образовательной организации на среднесрочную перспективу: ценностно-смысловые, целевые, содержательные и результативные приоритеты развития.

Аналитическую основу для разработки данной Программы развития составляют данные о результатах реализации Программы развития на период 2015 - 2020 годы "Школа искусств - путь к успеху", фиксируемые в ежегодных отчетах, материалах самообследований и мониторингах.

Программа как проект перспективного развития образовательной организации призвана:

- обеспечить достижение целевых показателей Государственной программой Российской Федерации «Развитие образования» на срок 2018 - 2025 годы (утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642) и стратегических целей Национального проекта «Образование» в деятельности образовательной организации;

- обеспечить качественную реализацию государственного задания и всесторонне удовлетворение образовательных запросов субъектов образовательных отношений;

- консолидировать усилия всех заинтересованных участников образовательных отношений и социального окружения ОО для достижения целей Программы.

## РАЗДЕЛ I. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

№	Наименование Программы	Программа развития Муниципального образовательного учреждения дополнительного образования "Детская школа искусств № 2 им. Г.А. Шкала" Саткинского муниципального района на 2020 - 2025 годы "Искусство успеха" (далее Программа)
1	Основания для разработки Программы	<p>1. Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».</p> <p>2. Федеральный закон РФ от 28 июня 2014 г. № 172-ФЗ «О стратегическом планировании в Российской Федерации».</p> <p>3. Указ Президента РФ от 7 мая 2012 г. № 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки».</p> <p>4. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 г.».</p> <p>5. Перечень поручений по реализации Послания Президента Федеральному Собранию (утв. Президентом РФ 5 декабря 2016 г. № Пр-2346).</p> <p>6. Постановление Правительства РФ от 12 октября 2017 г. № 1242 «О разработке, реализации и об оценке эффективности отдельных государственных программ Российской Федерации».</p> <p>7. Постановление Правительства РФ от 26 декабря 2017 г. № 1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации “Развитие образования”».</p> <p>8. Закон Челябинской области от 30 августа 2013 г. № 515-ЗО «Об образовании в Челябинской области» (принят постановлением Законодательного собрания Челябинской области от 29 августа 2013 г. № 1543).</p> <p>9. Постановление правительства Челябинской области от 29 июня 2017 г. № 358-П «О Положении о проектной деятельности в Челябинской области и внесении изменения в постановление Правительства Челябинской области от 25.07.2013 г. № 148-П».</p> <p>10. Федеральные государственные требования</p>

		<p>(ФГТ);</p> <p>11. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;</p> <p>12. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 N 41 «Об утверждении САНПИН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;</p> <p>13. Межведомственная целевая программа "Крепкая семья";</p> <p>14. Устав МБОУ ДО «ДШИ № 2 им. Г.А. Шкала», утвержденный постановлением Администрации СМР от 12.12.2018 № 942;</p> <p>Свидетельство о государственной регистрации 25.10.02 г. ОГРН № 1027401062083;</p> <p>16. Лицензия серия 74Л02 № 0003654 регистрационный номер 14437 от 02.04.2019 г.</p>
2	Основной разработчик Программы	Творческая группа под руководством директора школы Дмитриевой Т.П., зам. директора Подосёновой И.В., преподавателя Романовой Е.С.
3	Исполнители основных мероприятий	Администрация МБОУ ДО «ДШИ № 2 им. Г.А. Шкала» Саткинского района, педагогический коллектив школы, обучающиеся и родительская общественность, социальные партнеры школы
4	Цель Программы	Создание эффективной образовательной среды для личностной и творческой самореализации детей и педагогов, при активном сотрудничестве с родителями, способствующей раннему выявлению, поддержке и развитию способностей и талантов детей в области искусств; получения полноценного начального художественно-эстетического образования и высокого качества предпрофессионального образования в соответствии с Федеральными государственными требованиями, запросами участников образовательного процесса и перспективными задачами российского общества.
5	Основные задачи Программы	<p>1. Совершенствование содержания образовательного процесса на основе компетентного и научно-методического подхода.</p> <p>2. Внедрение инновационных образовательных</p>

		<p>идей и технологий в деятельность школы, способствующих повышению качества обучения и воспитания обучающихся.</p> <p>3. Подготовка профессионально – ориентированных обучающихся к возможному освоению образовательных программ среднего и высшего профессионального образования соответствующего профиля.</p> <p>4. Совершенствование качества воспитательного процесса, обеспечивающего создание условий для социализации и самореализации обучающихся.</p> <p>5. Повышение профессиональной компетентности управленческих и педагогических кадров в соответствии с требованиями модернизируемой системы дополнительного образования.</p> <p>6. Совершенствование материально-технической базы в соответствии с современными тенденциями развития системы дополнительного образования.</p> <p>7. Обеспечение системного сотрудничества с семьями обучающихся, формирование активной позиции родителей как участников образовательного процесса.</p> <p>8. Развитие социального партнёрства, повышение конкурентоспособности школы на рынке образовательных услуг.</p>
6	Сроки реализации Программы	2020-2025 гг.
9	Система организации контроля за выполнением программы	<p>Постоянный контроль выполнения Программы осуществляет административно-управленческий персонал Школы с ежегодным обсуждением результатов на итоговом заседании педагогического совета.</p> <p>Результаты контроля ежегодно представляются в форме отчёта по самообследованию.</p> <p>Программа является документом, открытым для внесения изменений и дополнений, которые осуществляется ежегодно в соответствии с результатами анализа выполнения Программы, на основе решения педагогического совета</p>
10	Ожидаемые результаты программы	Повышение качества предпрофессионального и художественно-эстетического образования через реализацию дополнительных

		<p>общеобразовательных программ.</p> <p>2. Увеличение количества обучающихся по программам дополнительного образования на 5%;</p> <p>3. Обеспечение соответствия учебно-воспитательного процесса федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств, базовым требованиям лицензирования.</p> <p>4. Повышение уровня удовлетворенности условиями обучения в Школе всех субъектов образовательного процесса.</p> <p>5. Увеличение доли обучающихся по образовательным предпрофессиональным программам по видам искусства до 50 % от общего контингента обучающихся.</p> <p>6. Обеспечение качественной успеваемости обучающихся не ниже 85%.</p> <p>7. Увеличение численности выпускников, продолживших профессиональное образование по профилю обучения в образовательных организациях среднего профессионального и высшего образования до 10 % от числа выпускников.</p> <p>8. Увеличение доли обучающихся Школы, принимающих участие в творческих конкурсах различного уровня до 70 % от общего количества обучающихся</p> <p>9. Увеличение доли обучающихся Школы, ставших лауреатами областных, всероссийских и международных конкурсов до 25%.</p> <p>10. Увеличение доли обучающихся Школы, привлекаемых к участию в творческих и просветительских мероприятиях до 75 %,</p> <p>11 Совершенствование форм образовательно - культурных и творческих мероприятий, направленных на формирование ключевых компетенций обучающихся, патриотическое воспитание, духовно- нравственное развитие личности, раскрытию творческого потенциала.</p> <p>12. Расширение творческого взаимодействия с образовательными организациями общего, среднего профессионального и высшего</p>
--	--	--



		<p>образования, интеграция содержания дополнительного художественно-эстетического образования с другими сферами и уровнями образования.</p> <p>13. Формирование системы актуализации профессиональной компетентности педагогического состава: увеличение доли преподавателей, аттестованных на высшую и первую квалификационные категории до 90%.</p> <p>14. Увеличение количества реализуемых образовательных программ в рамках платных образовательных услуг.</p> <p>15. Улучшение материально-технической базы и программно - методического обеспечения школы</p>
11	Источники финансирования	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Средства муниципального бюджета;</li> <li>- Внебюджетные средства учреждения (оказание платных услуг, добровольные пожертвования);</li> <li>- Средства из прочих источников.</li> </ul>
12	Сайт школы в Интернете	<p><a href="http://www.dshisat.ru">http://www.dshisat.ru</a>, группа в контакте</p> <p><a href="https://vk.com/dshi2smr">https://vk.com/dshi2smr</a></p>

**РАЗДЕЛ II. ИНФОРМАЦИОННО - АНАЛИТИЧЕСКОЕ  
ОБОСНОВАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**1. Информационная справка о школе**

<b>№</b>	<b>Наименование показателя</b>	<b>Значение показателя</b>
1.	Полное название учреждения по Уставу	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 2 имени Галины Алексеевны Шкала» Саткинского муниципального района.
2.	Сокращённое название учреждения по Уставу	МБОУ ДО «ДШИ № 2 им. Г.А. Шкала»
3.	Тип	Организация дополнительного образования
4.	Организационно-правовая форма	Муниципальное бюджетное учреждение
5.	Учредитель	Муниципальное образование «Саткинский муниципальный район» в лице Администрации Саткинского муниципального района.
6.	Регистрация ЕГРЮЛ	05.03.2019 г. ОГРН 1027401062083
7.	Лицензия	74Л02 № 0003654 регистрационный номер 14437 от 02.04.2019 г.
8.	Почтовый адрес, телефоны, факс, e-mail	Юридический адрес: 456915, Челябинская область, г. Сатка, ул. Комсомольская, д. 8. Фактический адрес: Россия, Челябинская область, г. Сатка, ул. Комсомольская, д. 8. Россия, Челябинская область, г. Сатка, ул. Комсомольская, д.14. Россия, Челябинская область, г. Сатка, ул. Бакальская, д.2., пом.3. т/факс: (835161) 3-28-97 - директор (835161) 3-24-56 – вахтёр, Комсомольская,8 (835161) 3-25-49 --вахтёр, Комсомольская,14 (835161) 4-18-68 --вахтёр, Бакальская,2 Сайт школы: <a href="http://www.dshisat.ru">http://www.dshisat.ru</a> e-mail: <a href="mailto:satkamuz@yandex.ru">satkamuz@yandex.ru</a>
9.	Ф.И.О. руководителя учреждения	Дмитриева Татьяна Петровна

## 2. Историческая справка

«Детская музыкальная школа № 2», как самостоятельное структурное подразделение при городском отделе культуры, была организована в 1973 году.

17.07.1995 г. зарегистрирована как муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 2» г. Сатки. (МОУДО «ДМШ № 2» г. Сатки).

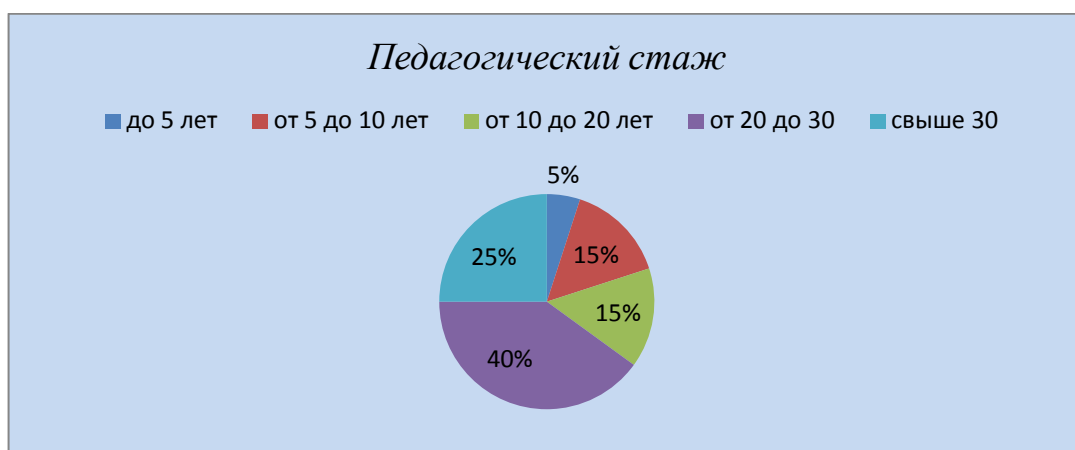
01.11.2003 г. преобразовано в Муниципальное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств № 2» г. Сатка (МУ ДОД «ДШИ № 2» г. Сатка).

17.06.2014 г. переименовано в Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 2» Саткинского муниципального района (МБОУ ДО «ДШИ № 2»).

30.10.2018 г. переименовано в Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 2 имени Галины Алексеевны Шкала» Саткинского муниципального района (МБОУ ДО «ДШИ № 2 им. Г.А. Шкала»).

## 3. Кадровый состав

В школе работает интересный творческий, высокопрофессиональный коллектив преподавателей. Общая численность составляет 20 человек.



- с высшим педагогическим образованием - 11 человек (55 %)
- со средним специальным образованием – 9 человек (45 %)



- Имеют высшую квалификационную категорию – 11 чел. (55 %)
- Имеют первую квалификационную категорию – 7 чел. (35%)
- Без квалификационной категории - 2 чел. (10 %)

Совершенствование педагогического мастерства преподавателей прослеживается через:

- разработку методических материалов (программ, методических разработок, докладов, сообщений, хрестоматий, положений и т.п.);
- проведение открытых уроков;
- обучение на курсах повышения квалификации, семинарах, мастер-классах и т.д.;
- выступления на семинарах, научно-методических конференциях;
- публикации работ в сборниках, журналах и т.д.

#### 4. Сведения о контингенте

##### Структура контингента по отделениям

Музыкальное отделение	31.12.2019	ДПП	ДОП
Фортепиано	45	24	21
Скрипка	10	6	4
Баян, аккордеон	28	22	6
Гитара	17		17
Изобразительное искусство	45	22	23
Хореографическое искусство	60		60
Раннее эстетическое развитие	75		75
ВСЕГО	280	74	206

Общая успеваемость за отчётный период: 85,6 %.

Анализ подготовки выпускников по всему перечню учебных дисциплин, реализуемых в Школе показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования.

#### **Количество выпускников по специальностям и образовательным программам:**

Уч. год	Кол-во выпускников	Образовательная программа	Музыкальное исполнительство					ИЗО	Хореография
			Фортепиано	Скрипка	Баян	Аккордеон	Гитара		
2016-2017	17 человек	7 лет (5)	2					3	
		5 лет (8)	3	1		1		3	
		3 года (4)						4	
2017-2018	38 человек	7 лет (13)	6	1				2	4
		5 лет (5)		2			1	2	
		4 г (13)	5	1	1	1	5		
		3 г (7)						7	
2018-2019	37 человек	7 лет (12)	6	1	2				3
		4 лет (18)	7	1			2		8
		3 года (7)						7	

**Качественная успеваемость выпускников по специальностям  
и образовательным программам**

Год	Кол-во	«4» и «5»	«3» и «4»	Качеств. Усп-ть	Абсолютная усп-ть
2016-2017	17	15	2	88%	100%
2017-2018	38	36 (9отл.)	2	94,7%	100%
2018-2019	37	37 (13отл.)	6	83,7%	100%

За последние 3года - 92 выпускника, в том числе: 22 отличника, 78 выпускников окончили с результатами: «4» и «5», 10 выпускников окончили ДШИ с результатами: «3» и «4». Абсолютная успеваемость: 100 %. Качественная успеваемость: 88,8 %

**Поступление выпускников  
в профессиональные учебные заведения по профилю подготовки**

Год	Кол-во выпускников	% поступления от общ. кол-ва выпускников
2016 -2017	17	(3 чел.) 18%
2017-2018	38	(2 чел.) 5,3%
2018-2019	37	(2 чел.) 5,4%

За 3 предыдущих года 7 человек поступили в ССУЗы и ВУЗы, что составляет – 7,6% от общего количества выпускников. Это подтверждает высокий уровень качественной успеваемости выпускников.

Результативность образовательного процесса характеризуют достижения учащихся школы в профессиональных конкурсах разных уровней

2019 год	Междуна родные	Федеральн ые	Региональ ные	Област ные	Зональны е	Районные
конкурс	10	13	2	10	1	10
участн.	16	52	4	66	4	159
лауреат	19	15	2	6	1	29
диплом	1	4	1	9	-	5

**5. Организация учебного процесса**

Ведение и организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности.

**Дополнительные общеразвивающие программы:**

№	Наименование направленности	Наименование дополнительной образовательной программы	Срок освоения
1.	Музыкальное искусство	<b>Инструментальные классы</b> 1.Народные инструменты. Аккордеон. Баян. Гитара. 2.Струнные инструменты. Скрипка. 3.Фортепиано	4, 5, 7
2.	Хореографическое искусство	Хореография	4, 7
3.	Изобразительное искусство	Живопись	3,7
4.	Раннее эстетическое развитие	Раннее эстетическое развитие	4

**Дополнительные предпрофессиональные программы, разработанных в соответствии с ФГТ, реализуемых в образовательном учреждении с 01.09.2015г.**

№	Наименование направленности	Наименование дополнительной образовательной программы	Уровень реализации (дошкольное, начальное и основное общее 1-8(9) классы)	Уровень освоения (профессионально-ориентированный)	Срок освоения
1.	Музыкальное искусство	<b>1.Инструментальные Классы</b> Аккордеон, Баян Скрипка, Фортепиано	ДПП	Предпрофессиональная	8(9)
		<b>2. Инструментальные Классы</b> Аккордеон, Баян	ДПП		5(6)
2.	Изобразительное искусство.	Живопись	ДПП	Предпрофессиональная	5(6)

Организация образовательного процесса регламентируется:

- учебными планами, утверждаемыми Школой самостоятельно и согласованными Учредителем;
- годовым календарным учебным графиком, согласованным Учредителем.

Предельная недельная учебная нагрузка на одного обучающегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями обучающихся, нормами СанПин. Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в Школе является урок. Продолжительность одного урока составляет 40 минут. Перерыв между уроками -10 минут.

Формами промежуточной аттестации могут быть: контрольный урок, зачет, контрольное задание, академический концерт, экзамен и др. Установлена пятибалльная система оценок. Перевод учащихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора школы на основании решения педагогического совета.

**6. Воспитательная работа и концертная деятельность**

Воспитательная работа охватывает весь педагогический процесс и внеурочную деятельность. Эстетическое воспитание и чувство коллективизма осуществляется через работу в творческих коллективах: инструментальных, вокальных, хоровых, хореографических, театральных, через организацию совместного творчества. Активно используется социальное партнёрство с другими учреждениями культуры и образования.

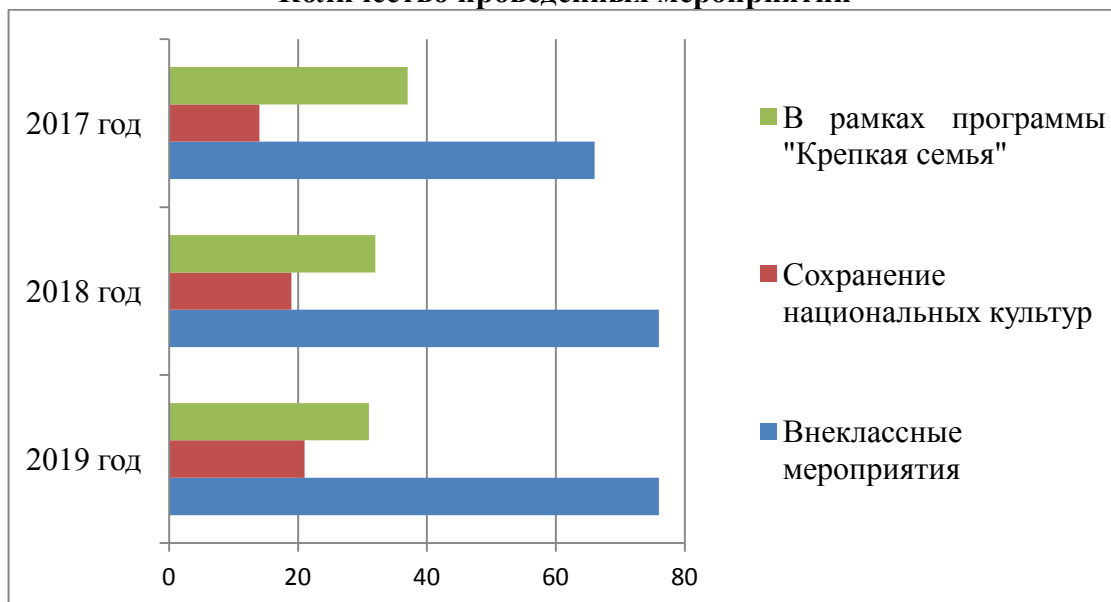
Педагогический коллектив Школы в своей работе использует многообразные формы концертно – просветительской и досуговой деятельности:

- Концерты -
  - ✓ Отчётные (общий и по отделениям);
  - ✓ памяти преподавателей;
  - ✓ для ветеранов ВОВ, труда, инвалидов, тружеников тыла;
  - ✓ праздничные;
  - ✓ ко Дню энергетика;
- Клуб любителей музыки
- Клуб юного музыканта
- Тематические вечера
- Программы:

- ✓ Конкурсно – игровые
- ✓ Концертно – развлекательные
- Литературно – музыкальные композиции
- Праздники
- Развлечения
- Выставки

Учащиеся и преподаватели Школы регулярно участвуют в районных и городских мероприятиях.

**Количество проведённых мероприятий**



Гуманизация образовательного процесса и воспитание духовно – нравственной личности прослеживается во всех формах воспитательной работы.

### **7. Материально - техническая база**

Школа имеет современную материально-техническую базу, основой которой являются 3 помещения:

- Основное отдельно стоящее здание площадью 247,3 кв. м., расположенное по адресу: г. Сатка, ул. Комсомольская, 8, в котором имеется кабинет директора, методический кабинет, актовый - концертный зал, библиотека, кабинет завхоза, шесть учебных кабинетов, укомплектованных необходимым оборудованием для ведения учебного процесса, санузел, гардеробная и вспомогательные помещения, используемым для хранения сценических костюмов и производственного инвентаря;
- Земельный участок площадью 220 кв.метров, свидетельство о государственной регистрации права от 22.12.2005 г. 74АБ 200922 бессрочное пользование по адресу г. Сатка, ул. Комсомольская. д.8;
- дополнительное помещение площадью 158,4 кв.м. по адресу г. Сатка, ул. Комсомольская. д.14, в котором имеется пять учебных кабинетов, укомплектованных необходимым оборудованием для ведения учебного процесса, санузел, гардеробная, душевая, и вспомогательные помещения, используемым для хранения сценических костюмов и производственного инвентаря;
- дополнительное помещение площадью 158,3 кв.м. по адресу г. Сатка, ул. Бакальская. д.2, в котором имеется шесть учебных кабинетов, укомплектованных необходимым оборудованием для ведения учебного процесса, санузел, гардеробная, со шкафами для хранения сценических костюмов и производственного инвентаря.

Разрешения органов государственного противопожарного надзора и государственного санитарно-эпидемиологического надзора имеются по всем адресам. Кабинеты и классы оснащены охранно-пожарной сигнализацией. Имеется система оповещения людей в случае возникновения пожара (сигнал). Система «Стрелец-мониторинг». Оборудована система видеонаблюдения. Паспорта безопасности имеются на все три здания. Паспорт доступности на здание по адресу Комсомольская, д.8

Школа имеет достаточное количество музыкальных инструментов, постоянно находящихся под контролем мастера по настройке пианино и роялей. Для участия творческих коллективов в конкурсах и концертах имеются концертные сценические костюмы, каждый год осуществляется пошив новых костюмов.

Классы оснащены мебелью, соответствующей СанПину, кулерами с питьевой водой, обеспечены учебно-наглядными пособиями, техническими средствами обучения. Класс для хореографических занятий оснащен балетными станками, зеркалами, соответствующим напольным покрытием. Стены коридоров являются выставочными пространствами отделения изобразительного искусства.

#### ***8. Учебно - методическое, информационное и библиотечное обеспечение***

В целях качественного учебно-методического, информационного и библиотечного обеспечения в Школе имеется библиотечный фонд в количестве 5560 экземпляров учебной, нотной и учебно- методической литературы - основной источник учебной информации. Библиотечные фонды отражены в электронном каталоге. По мере поступления новой литературы они постоянно обновляются

В настоящее время Информационное обеспечение – необходимое условие эффективности организации учебного процесса по всем дисциплинам учебного плана. В Школе имеется 10 ПК, 5 ноутбуков, используемых для работы с обучающимися. Большое внимание уделяется решению проблем, связанных с информатизацией образования и вопросам внедрения новых информационных технологий в обучение.

Создана единая информационная система учебного заведения, основными направлениями применения которой являются:

- наличие сайта Школы: САЙТ [www.dshisat.ru](http://www.dshisat.ru)
- планирование учебного процесса, формирование учебного плана на уровне специальности, расчет учебной нагрузки;
- пользование учебными и учебно-методическими пособиями в электронном виде;
- обеспечение информационной безопасности.

Школа располагает:

• многофункциональными устройствами-8 шт., принтеры- 4 шт., сканеры-2, копиры-2; Имеющаяся копировально-множительная аппаратура позволяет оперативно тиражировать учебно-методическую литературу.

• 1 проекционным экраном на штативе, 3 стационарными; 4 мультимедиа проекторами. Постоянная работа по дальнейшему совершенствованию, увеличению и обновлению библиотечного фонда, фонотеки, аудиотеки.

#### ***9. SWOT – анализ потенциала развития***

SWOT - анализ позволяет выделить приоритетную стратегию развития образовательной системы школы до 2025 года – организованный переход, эффективное внедрение и качественная оценка результатов освоения федеральных государственных требований на основе гармоничного развития образовательной среды и участников образовательных отношений.



<b>1. SWOT-анализ кадровых ресурсов</b>		
<i>№</i>	<i>Сильные стороны</i>	<i>Возможности</i>
1	Высокий профессионализм педагогических кадров	Успешное участие в конкурсах различного уровня
2	Добросовестное отношение к работе	Повышение педагогического мастерства
3	Мобильность и готовность работать в новых условиях	Проведение мастер-классов для кадрового состава учреждений культуры района
4	Наличие условий для повышения квалификации	Участие в районных грантах и проектах
<i>№</i>	<i>Слабые стороны</i>	<i>Угрозы</i>
1	Малый приток молодых специалистов	Высокий возрастной ценз
2	Удалённость от областного центра	Редкая возможность областных мастер-классов, семинаров, методических объединений
<b>2. SWOT-анализ образовательных ресурсов</b>		
<i>№</i>	<i>Сильные стороны</i>	<i>Возможности</i>
1	Наличие образовательных программ различных типов и видов	Формирование мотивации у преподавателей к созданию программ для различных категорий детей с ограниченными возможностями
2	Вариативность образовательных программ	
3	Активная конкурсная и концертно-просветительская деятельность	Возможность участия в различных конкурсах, проектах, мероприятиях различного уровня
<i>№</i>	<i>Слабые стороны</i>	<i>Угрозы</i>
1	Снижение мотивации учения	Несовпадение социального заказа государства и родителей
2	Слабо действующая система работы с одаренными детьми	
<b>3. SWOT-анализ материально-технических ресурсов</b>		
<i>№</i>	<i>Сильные стороны</i>	<i>Возможности</i>
1	Наличие трёх помещений для учебного процесса	Оснащение ОХИ необходимым количеством душевых кабинок по выполнению ФГТ
2	Обновление инструментального фонда	Участие в проектной деятельности с целью улучшения материально-технического оснащения школы
3	Пошив костюмов	
4	Обновление библиотечного фонда	
5	Приобретение мебели и ТСО	
6	Обновление, пополнение натюрмортного фонда	
<i>№</i>	<i>Слабые стороны</i>	<i>Угрозы</i>
1	Нет достаточного количества новых инструментов	Износ музыкальных инструментов
2	Нет вместительного концертного зала	
3	Отсутствие транспорта для поездок	

	на конкурсы	
4	Изношенность коммуникаций	Требуется ремонт внутренних помещений
5	Износ библиотечного фонда	
6	Недостаточно костюмов	
<b>4. SWOT-анализ финансовых ресурсов</b>		
<i>№</i>	<i>Сильные стороны</i>	<i>Возможности</i>
1	Приобретения только за счет внебюджетных средств	
<i>№</i>	<i>Слабые стороны</i>	<i>Угрозы</i>
1	Не оказание школой платных дополнительных образовательных услуг	Из-за отсутствия практики привлечения финансовых средств за счет различных программ в момент снижения объемов государственного финансирования падение уровня финансирования учреждения и как следствие стагнация в развитии МТБ
2	Недостаточная инвестиционная привлекательность школы	Отсутствие заинтересованных спонсоров
3	Недостаточное финансирование по ряду статей	
<b>5. SWOT-анализ нормативно-правовых ресурсов</b>		
<i>№</i>	<i>Сильные стороны</i>	<i>Возможности</i>
1	Регулирование деятельности школы Федеральными и Областными законами	Лоббирование интересов школы на местном законодательном уровне
<i>№</i>	<i>Слабые стороны</i>	<i>Угрозы</i>
1	Внесение изменений в пенсионное законодательство - отмена льготной пенсии для преподавателей ДШИ	Отток педагогических кадров
<b>6. SWOT-анализ информационных ресурсов</b>		
<i>№</i>	<i>Сильные стороны</i>	<i>Возможности</i>
1	Проведение анкетирования родителей, учащихся, преподавателей	Мониторинг благоприятных изменений во внешней среде для повышения адаптивности школы
2	Активная просветительская деятельность школы	
<i>№</i>	<i>Слабые стороны</i>	<i>Угрозы</i>
1	Неэффективная работа со СМИ	
2	Малое использование PR-технологии	Отсутствие конкурса при поступлении детей в ДШИ
3	Не четкое определение сегмента ДШИ на рынке образовательных услуг	
<b>7. SWOT-анализ морально-этического состояния</b>		
<i>№</i>	<i>Сильные стороны</i>	<i>Возможности</i>
1	Хороший морально-психологический климат в коллективе	Использование методов анкетирования, тестирования, собеседования
2		Развитие корпоративной культуры
<i>№</i>	<i>Слабые стороны</i>	<i>Угрозы</i>

1	Возникновение периодических единичных проблем взаимодействия учащихся и преподавателей	
---	--	--

Проведенный SWOT-анализ позволяет оценить, что внешние возможности и риски не являются определяющими в развитии образовательной системы школы. Стратегия развития ориентирована на внутренний потенциал развития школы и инновационные технологии управления и обучения.

### **10. Проблемно – ориентированный анализ**

Необходимо выделить ряд общих проблемных зон, отражающих развитие системы дополнительного образования детей в области искусств:

*1. Изменение социального запроса на дополнительное образование детей в области искусств.*

В условиях социально-экономического, демографического развития муниципального образования, изменения требований к организации и содержанию дополнительного образования формируются новые социокультурные обстоятельства;

- формирование возрастающей потребности в эстетическом воспитании детей дошкольного и ранне - дошкольного возраста;
- дифференциация контингента обучающихся школы искусств с точки зрения способности, подготовленности, мотивации к деятельности в сфере музыкально-художественного творчества, возможностей здоровья, социальных условий;
- необходимость создания условий для самореализации детей при имеющейся перегруженностью детей в общеобразовательных школах с углубленным изучением профилирующих предметов;
- актуализация сохранения контингента с первого года обучения по выпускной класс.

Данные обстоятельства формируют новые требования к организации, условиям реализации образовательного процесса - осуществления вариативного подхода к обучению, поиска и внедрения новых форм и методов обучения.

*2. Трансформация системы дополнительного образования детей в области искусств, которая предполагает определение места, роли школ искусств в образовательной системе:*

- формирование и укрепление методических связей и преемственности с образовательными организациями среднего профессионального и высшего образования;
- организация взаимодействия с учреждениями среднего общего образования.

В данных обстоятельствах знания, результаты и достижения обучающихся школ искусств минимально учитываются в учреждениях среднего общего образования, что снижает их мотивацию и, как следствие, интерес к продолжению профессионального образования.

*3. Совершенствование организационного, материально-технического и финансового обеспечения, необходимого для успешного решения задачи выявления и целевой поддержки одаренных и талантливых детей.*

Адаптация образовательных программ, разработка специальных методик педагогической поддержки детей для реализации индивидуальных образовательных траекторий.

*4. Формирование доступной образовательной среды для детей с ограниченными возможностями здоровья, детей, находящихся в социально опасном положении.*

Это предполагает дифференциацию целевой аудитории, работу с разными социальными группами общества, адаптацию учебно-методического, организационно-правового, материально-технического компонентов образовательного процесса, разработки для соответствующих групп обучающихся индивидуальных адаптированных учебных программ.

5. *Совершенствование механизма повышения качества профессиональной деятельности преподавателей, усиление в ней творческой составляющей и субъектной позиции, совершенствование использования преподавателями современных инновационных технологий (педагогических и информационных).*

Анализ результатов деятельности школы позволяет локализовать и выделить существующие проблемы в функционировании школы:

в образовательной деятельности:

- адаптация предпрофессиональных и общеразвивающих общеобразовательных программ в области искусств;
- широкий спектр образовательных программ, реализуемых в Учреждении, требует постоянного методического сопровождения, поиска и внедрения новых форм образовательной деятельности;
- разработка и внедрение эффективных методик, приёмов работы, направленных на развитие привлекательности инструментального искусства;
- научно-методическое сопровождение образовательных программ дополнительного образования для детей с особыми образовательными потребностями (одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), детей, находящихся в социально опасном положении);
- разработка и внедрение эффективных методик, инновационных технологий и форм работы с одаренными детьми, с детьми с ОВЗ;

в системе воспроизводства педагогических кадров:

- ограниченный опыт использования современных инновационных педагогических и информационных технологий в образовательном процессе;
- сравнительно небольшой процент молодых педагогов;

в методической работе:

- недостаточность значения и места методической работы в системе приоритетов организации образовательного процесса;
- недостаточное методическое и дидактическое обеспечение образовательных программ (пополнения фонда нотной литературы, фонда методических материалов, наглядных пособий);
- ограниченность практики совершенствования образовательных программ, их адаптации под специфические особенности, потребности и ожидания отдельных групп обучающихся;

в организации воспитательного процесса:

- разработка критериев оценки результативности и качества проводимых образовательно - культурных и творческих мероприятий;
- недостаточное количество мероприятий с широким охватом обучающихся инструментальных классов и вовлечением их в активные формы участия, концертную деятельность;
- создание условий проявления и мотивации творческой активности детей в различных сферах социально-значимой деятельности;
- сплочение детского коллектива Учреждения, формирование детского и родительского актива, развитие навыков самообслуживания, самоуправления, взаимопомощи;
- укрепление связи «школа-ребёнок-родители» путём реализации культурно - досуговых программ семейного отдыха.

в финансово-экономической деятельности:

- недостаточная разработанность нормативно-правовой базы, регламентирующей реализацию дополнительных платных образовательных услуг и привлечение дополнительных источников финансирования;
- совершенствование финансово-экономических механизмов развития Учреждения.

в материально-техническом обеспечении:

- обеспечение школы недостающим оборудованием и учебными материалами.
- Задачи модернизации системы дополнительного образования детей в области искусств, регламентация требований к содержанию, организации и условиям реализации соответствующих образовательных программ определяют необходимость:
- постоянной актуализации содержания дополнительного образования в сфере культуры и искусства;
  - формирования системы непрерывного повышения профессиональной компетентности кадров детских школ искусств,
  - перевод учебного процесса на использование современного технического оснащения, обновления его методической и дидактической базы.

## **РАЗДЕЛ III. КОНЦЕПЦИЯ БУДУЩЕГО СОСТОЯНИЯ УЧРЕЖДЕНИЯ**

### ***1. Цель и задачи Программы развития***

Разработка мер по сохранению и дальнейшему развитию детских школ искусств будет способствовать не только подготовке высокопрофессиональных кадров для отрасли культуры, но и формированию человеческого капитала российского общества.

Цель Программы: Создание эффективной образовательной среды для личностной и творческой самореализации детей и педагогов, при активном сотрудничестве с родителями, способствующей раннему выявлению, поддержке и развитию способностей и талантов детей в области искусств; получения полноценного начального художественно-эстетического образования и высокого качества предпрофессионального образования в соответствии с Федеральными государственными требованиями, запросами участников образовательного процесса и перспективными задачами российского общества.

Задачи Программы:

1. Совершенствование содержания образовательного процесса на основе компетентного и научно-методического подхода.
2. Внедрение инновационных образовательных идей и технологий в деятельность школы, способствующих повышению качества обучения и воспитания обучающихся.
3. Подготовка профессионально – ориентированных обучающихся к возможному освоению образовательных программ среднего и высшего профессионального образования соответствующего профиля.
4. Совершенствование качества воспитательного процесса, обеспечивающего создание условий для социализации и самореализации обучающихся.
5. Повышение профессиональной компетентности управленческих и педагогических кадров в соответствии с требованиями модернизируемой системы дополнительного образования.
6. Совершенствование материально-технической базы в соответствии с современными тенденциями развития системы дополнительного образования.
7. Обеспечение системного сотрудничества с семьями обучающихся, формирование активной позиции родителей как участников образовательного процесса.
8. Развитие социального партнёрства, повышение конкурентоспособности школы на рынке образовательных услуг.

### ***2. Принципы Программы развития***

Принципы, определяющие концептуальные основания Программы развития:

*Принцип целостности* - образовательный процесс (его организационные, методические и содержательные аспекты) должен рассматриваться как непрерывно развивающаяся деятельность обучающегося и педагога по освоению определенной области художественной культуры.

*Принцип комплексности* - образовательный процесс интегрирует содержание (взаимосвязи предметных областей), формы, методы и технологии, результаты обучения и воспитания.

*Принцип многоуровневости* - определение логики образовательного пространства по этапам (ступеням) с учетом целесообразных функций каждой ступени и с прогнозированием результатов.

*Принцип вариативности* - свобода выбора индивидуальной траектории образования на основе разработки различных вариантов образовательных программ, модулей, технологий, дифференцированных по содержанию в зависимости от возраста, исходного уровня развития, индивидуальных особенностей, специальных способностей, интересов и потребностей детей и подростков.

*Принцип раннего вхождения в художественно-эстетическую деятельность* способствует раннему эстетическому развитию, социальной адаптации детей, активизации познавательной и творческой активности.

*Принцип ранней профессиональной ориентации* способствует ускорению процесса адаптации детей и юношества, самопознания и самореализации.

*Принцип открытости*, с одной стороны, способствует приему в школу всех детей, с другой, расширяет возможности поступления, выхода и перехода на различные ступени дополнительного образования детей.

### ***3. Сроки и этапы реализации***

В Программе развития предусматривается прохождение этапов, каждый из которых является качественно новой ступенью в развитии Учреждения;

#### ***1 этап (2020 год) - подготовительный:***

- анализ исходного состояния Учреждения;
- оценка и формирование условий (организационно-управленческих, финансово-экономических, материально-технических) для реализации Программы;
- актуализация нормативно-правовой базы деятельности учреждения;
- изучение социального запроса (муниципальное задание, спрос со стороны населения) на образовательные услуги и обеспечение их соответствия нормативным требованиям в части содержания, структуры и условий реализации;
- совершенствование существующих предпрофессиональных и общеразвивающих образовательных программ по отдельным направлениям деятельности, их апробация;
- проектирование новых краткосрочных общеразвивающих образовательных программ;
- осуществление независимой оценки условий реализации образовательных программ, мониторинга качества образовательных программ.

#### ***2 этап (2021 - 2024 гг.) - основной:***

- модернизация содержания образовательных программ и социально- культурной среды Учреждения;
- внедрение и реализация новых дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих образовательных программ;
- модернизация материальной инфраструктуры;
- обеспечение оптимальных условий (кадровых, методических, информационных) для реализации программных мероприятий;
- промежуточный анализ реализации Программы развития и ее корректировка.

#### ***3 этап (2025 г.) - обобщающий:***

- анализ достигнутых результатов и определение перспектив дальнейшего развития образовательной организации;
- разработка методических материалов, направленных на внедрение и распространение результатов, полученных на предыдущих этапах.

#### 4. Ожидаемые результаты

№	Направления деятельности	Ожидаемые результаты решения задачи
1	Совершенствование содержания образовательного процесса на основе компетентного и научно-методического подхода.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- постепенное обновление содержания образования, обеспечивающего качественную реализацию предпрофессиональных и общеразвивающих программ в области искусств;</li> <li>- увеличение контингента обучающихся на предпрофессиональных программах в области искусств;</li> <li>- увеличение конкурса при приеме на предпрофессиональные программы;</li> <li>- реализация адаптированных образовательных программ для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.</li> </ul>
2	Внедрение инновационных образовательных идей и технологий в деятельность школы, способствующих повышению качества обучения и воспитания обучающихся.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование устойчивой мотивации педагогов к повышению своего профессионального уровня, участию в исследовательской, научно-методической деятельности;</li> <li>- совершенствование учебно-методического обеспечения образовательных программ учебных предметов</li> <li>- обновление учебно - методических комплексов изучаемых дисциплин;</li> <li>- расширение и обобщение опыта использования современных инновационных педагогических и информационных технологий в образовательном процессе, в т. ч. реализации индивидуального и дифференцированного подходов к организации, определению содержания, выбора форм и методов обучения;</li> </ul>
3	Подготовка профессионально – ориентированных обучающихся к возможному освоению образовательных программ среднего и высшего профессионального образования соответствующего профиля.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- увеличение количества обучающихся, принимающих участие в творческих конкурсах различного уровня, числа дипломантов и лауреатов;</li> <li>- увеличение количества выпускников, продолживших профессиональное обучение.</li> </ul>
4	Совершенствование качества воспитательного процесса, обеспечивающего создание условий для социализации и самореализации обучающихся.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- модернизация ежегодного плана образовательно-культурных и творческих мероприятий в рамках реализации образовательного процесса;</li> <li>- увеличение количества обучающихся, привлекаемых к участию в творческих и просветительских мероприятиях, проводимых школой, в том числе на базе других учреждений;</li> <li>- привлечение дополнительных ресурсов для организации и проведения образовательно-культурных и творческих мероприятий.</li> </ul>
5	Повышение	- формирование системы экспертной оценки

	профессиональной компетентности управленческих и педагогических кадров в соответствии с требованиями модернизируемой системы дополнительного образования.	научно-методического обеспечения образовательных программ (методические площадки, мастер-классы, областные и всероссийские конкурсы); - участие преподавателей в семинарах, конференциях, конкурсах учебно-методических работ различного уровня; - увеличение доли молодых педагогов в структуре педагогического коллектива
6	Совершенствование материально-технической базы в соответствии с современными тенденциями развития системы дополнительного образования.	- обеспечение школы недостающим оборудованием и учебными материалами
7	Обеспечение системного сотрудничества с семьями обучающихся, формирование активной позиции родителей как участников образовательного процесса.	- единое ценностно - смысловое пространство взрослых и детей; - целенаправленная совместная деятельность родителей и преподавателей по обучению и воспитанию детей; - реализация совместных творческих проектов родителей и детей. - сохранение семейных ценностей и традиций; - повышение мотивации к учебной деятельности обучающихся.
8	Развитие социального партнёрства, повышение конкурентоспособности школы на рынке образовательных услуг.	- разработка локальной нормативной базы, заключение соглашений о творческом взаимодействии между организациями; - привлечение внимания различных категории местного сообщества к деятельности школы; - постоянное взаимодействие со средствами массовой информации (далее - СМИ); - регулярное обновление информации на официальном сайте Учреждения, страницах в социальных сетях, обеспечивающей активную социально ориентированную деятельность школы и ее творческую открытость.

### **5. Модель школы - 2025**

Настоящая программа развития предполагает, что в результате ее реализации, образовательная система школы будет обладать следующими чертами:

- 1) школа предоставляет учащимся качественное образование, соответствующее ФГТ, что подтверждается через независимые формы аттестации;
- 2) выпускники школы конкурентоспособны в системе среднего профессионального образования;
- 3) в школе существует/действует воспитательная система культурно-нравственной ориентации, адекватная потребностям времени;
- 4) деятельность школы не наносит ущерба здоровью обучающихся, в ней они чувствуют себя безопасно и защищены от негативных влияний внешней среды;
- 5) в школе работает высокопрофессиональный творческий педагогический коллектив;
- 6) педагоги школы применяют в своей практике современные технологии обучения;



7) школа имеет эффективную систему управления, обеспечивающую не только ее успешное функционирование, но и развитие, используются механизмы государственно-общественного управления школой;

8) школа имеет современную материально-техническую базу и пространственно-предметную среду, обладает необходимым количеством ресурсов для реализации ее планов;

9) школа имеет широкие партнерские связи с системой общего образования;

10) школа востребована потребителями и они удовлетворены ее услугами.

### **6. Модель преподавателя школы - 2025**

Учитывая все вышеизложенное в предыдущих разделах, наиболее целесообразным представляется следующая модель компетентного преподавателя:

- наличие высокого уровня общей и коммуникативной культуры, осуществляемой в режиме диалога;

- способность к освоению достижений теории и практики предметной области: к анализу и синтезу предметных знаний с точки зрения актуальности, достаточности, научности;

- способность к критической оценке и интеграции личного и иного (отечественного, зарубежного, исторического, прогнозируемого) опыта педагогической деятельности;

- стремление к формированию и развитию личных креативных качеств, дающих возможность получения инновационных педагогических результатов;

- наличие рефлексивной культуры, сформированность потребности в саморефлексии и в совместной рефлексии с другими субъектами педагогического процесса;

- наличие методологической культуры, умений и навыков концептуального мышления, моделирования педагогического процесса и прогнозирования результатов собственной деятельности;

- готовность к совместному с иными субъектами педагогического процесса освоению социального опыта;

- освоение культуры получения, отбора, хранения, воспроизведения, отработки и интерпретации информации в условиях нарастания информационных потоков;

- принятие идей маркетинга в качестве одного из направлений деятельности педагога в условиях становления рыночных отношений в образовании;

- принятие понятия профессиональной конкуренции как одной из движущих идей развития личности педагога;

- наличие культуры педагогического менеджмента, т. е. стремления к самоопределению в ситуации ценностного выбора и к принятию ответственности за конечный результат педагогического процесса, что определяет профессиональную успешность в условиях конкуренции;

- сформированность теоретических представлений о системно-педагогическом мышлении, наличие опыта системного исследования педагогической деятельности в целом и собственной педагогической деятельности;

- осознание метода педагогической деятельности как одной из высших профессиональных ценностей педагога.

### **7. Модель выпускника школы -2025**

Выпускник школы искусств представляется конкурентоспособным человеком, который может адаптироваться к быстро меняющимся условиям жизни. При этом для него значимы общечеловеческие ценности, такие как доброта, гуманизм, справедливость, чувство сострадания к близким. Присущий выпускнику социальный оптимизм базируется на универсальной школьной подготовке, хорошо развитых коммуникативных качествах и стремлении к непрерывному самосовершенствованию.

Представление о выпускнике определяет необходимость такого построения образовательного процесса, при котором учащиеся чувствуют себя уверенными в собственных силах и ориентируются на различные достижения. При этом знания, умения, навыки учеников сопоставляются как с уровнем обязательных требований, так и с уровнем их предыдущих результатов. Ориентируясь на представления о выпускнике, ДШИ необходимо достичь такого качества образовательного процесса, при котором:

- формируется личность с развитым интеллектом и высоким уровнем культуры, адаптированная к жизни в динамичных социально-экономических условиях;
- развиваются способности учащихся, вырабатывается их готовность к самообразованию и саморазвитию;
- в сознании обучающихся предметные знания различных областей искусства складываются в единую картину мира.

#### РАЗДЕЛ IV. МЕХАНИЗМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Руководителем Программы является директор Учреждения, который несет персональную ответственность за ее реализацию, конечные результаты, целевое и эффективное использование выделяемых на выполнение Программы финансовых средств, а также определяет формы и методы управления реализацией Программы.

Директор Учреждения;

- осуществляет координацию деятельности муниципальных заказчиков Программы по эффективной реализации ее мероприятий участниками Программы, а также анализ использования средств муниципального бюджета и средств внебюджетных источников;
- обеспечивает работу с различными органами муниципальной власти, бюджетными, коммерческими организациями, общественными организациями и советами;
- разрабатывает в пределах своих полномочий нормативные правовые акты (локальные акты), необходимые для выполнения Программы; подготавливает аналитические материалы о ходе реализации Программы;
- осуществляет ведение отчетности реализации Программы;
- подготавливает при необходимости в установленном порядке предложения об уточнении мероприятий Программы на очередной финансовый год, уточняет затраты на реализацию мероприятий Программы, а также механизм ее выполнения;
- заключает необходимые договоры и соглашения;
- создает рабочие группы по выполнению мероприятий и проектов в рамках Программы;
- несет ответственность за своевременную и качественную реализацию Программы, обеспечивает эффективное использование средств, выделяемых на ее реализацию;
- организует внедрение информационных технологий в целях управления реализацией Программы и контроля за ходом выполнения ее мероприятий;
- организует размещение на официальном сайте Учреждения в информационно телекоммуникационной сети «Интернет» информации о ходе и результатах реализации программы, финансировании ее мероприятий, привлечении средств внебюджетных источников, проведении мероприятий в рамках Программы, а также о порядке возможного участия в ней.

К реализации Программы директором привлекаются:

- работники Учреждения,
- Совет школы, в состав которого входят педагогические и другие работники Учреждения, обучающиеся, родители (законные представители) обучающихся.
- представители местных органов власти и другие.

Основными задачами Совета школы при реализации Программы являются:

- распределение внебюджетных средств по основным направлениям Программы (образовательному, конкурсному, творческому, развитие материальной базы и т.п.);

- внесение предложений и рассмотрение тематики и содержания программных проектов;
- рассмотрение материалов о ходе реализации программных мероприятий и предоставление рекомендаций по их уточнению, а также рассмотрение итогов реализации Программы;
- контроль соответствия проектов Программы установленным требованиям к методике и содержанию мероприятий Программы;
- выявление технических и организационных проблем в ходе реализации Программы и разработка предложений по их решению.

Результаты выполнения Программы развития обсуждаются на педагогических советах Учреждения и представляются в ежегодных отчетах по выполнению основных мероприятий Программы развития.

## **РАЗДЕЛ V. ОЦЕНКА ЭФФЕКТИВНОСТИ ПРОГРАММЫ**

Эффективность реализации Программы развития определяется степенью достижения целевых показателей, установлением соответствия полученных результатов заявленным целям и задачам, обозначенным в Программе. Принципиальный показатель результативности реализации Программы – признание достижения "ДШИ № 2 им. Г.А. Шкала" качественного состояния, характеризуемого изменениями важнейших элементов образовательной системы ДШИ. Показатели качественных изменений образовательной системы "ДШИ № 2 им. Г.А. Шкала":

1. Внедрение и успешное функционирование новых организационно - финансовых механизмов, обеспечивающих жизнедеятельность ДШИ.
2. Обеспечение информационной открытости, положительного имиджа.
3. Обеспечение конкурентоспособности, объективированное в следующих характеристиках:
  - увеличение контингента обучающихся;
  - увеличение уровня охвата детского населения муниципального образования дополнительным образованием;
  - увеличение количества обучающихся, принимающих участие в творческих конкурсах различного уровня, числа дипломантов и лауреатов;
  - увеличение количества выпускников, продолживших профессиональное обучение.
  - расширение перечня реализуемых предпрофессиональных и общеразвивающих программ в области искусств, платных образовательных услуг;
  - качественная реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств;
  - реализация адаптированных программ и индивидуальных учебных планов, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья;
  - формирование независимой системы оценки качества образования с участием профессионального сообщества;
  - творческое взаимодействие школы с другими образовательными организациями и организациями культуры.

Оценка результатов реализации Программы развития "ДШИ № 2 им. Г.А. Шкала" будет осуществляться с помощью различных методов:

1. Экспертная оценка результатов деятельности (внутренними и внешними экспертами).
2. Опросы учащихся, педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся.
3. Анализ результатов экзаменов, олимпиад, конкурсов.

РАЗДЕЛ VI. МЕРОПРИЯТИЯ И ПРОЕКТЫ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РЕАЛИЗАЦИЮ ПРОГРАММЫ

№	Направления и мероприятия	Ответственные	Сроки реализации	Результат
<i>1. Нормативная регламентация организации и реализации образовательного процесса</i>				
1.1	Приведение в соответствие с современными требованиями в области дополнительного образования нормативно-правовой базы, регламентирующей основные направления деятельности школы	Директор, заместитель директора, специалист по кадровому делопроизводству	2020-2021 гг.	Введение в действие усовершенствованных локальных нормативных актов школы; актуализация должностных инструкций.
1.2	Разработка системы оценки качества реализации образовательных программ: - разработка критериальной базы оценки качества реализации образовательных программ (мониторинг организации учебного процесса, результатов текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся, образовательных технологий и пособий, творческой, воспитательной и культурно-просветительской деятельности); - формирование независимой системы оценки качества образования профессиональным сообществом.	Директор, заместитель директора	2020-2021 гг.	План мониторинга качества реализации образовательных программ; отчет по результатам мониторинга качества реализации образовательных программ.
1.3	Разработка системы мониторинга и обновления учебно-методического обеспечения дополнительных предпрофессиональных образовательных программ	Директор, заместитель директора	2020-2021 гг.	Разработка процедуры мониторинга и аудита дополнительных предпрофессиональных образовательных программ
1.4	Реализация дополнительных общеобразовательных программ: предпрофессиональных - в соответствии с ФГТ; общеразвивающих - в соответствии с «Рекомендациями по организации образовательной и методической	Директор, заместитель директора	2020-2021 гг.	Обновление содержания образования

	деятельности при реализации общеразвивающих программ в области музыкального искусства»			
1.5	Формирование системы сбора и анализа информации об индивидуальных образовательных достижениях преподавателей и обучающихся («портфолио»)	Директор, заместитель директора, преподаватели	2020-2021 гг.	Разработка структуры «портфолио» преподавателей и учащихся, процедуры его ведения
<b>2. Формирование конкурентоспособной образовательной среды ДШИ</b>				
2.1	Разработка и внедрение предпрофессиональных образовательных программ: - «Хореографическое творчество», срок реализации 5(6)лет, 8(9) лет;	Директор, заместитель директора	2021-2024 гг.	Утверждение образовательной программы, учебного плана, набор обучающихся
2.2	Проведение мониторинга предпрофессиональных образовательных программ	Директор, заместитель директора, преподаватели	2021-2025 гг	Ежегодное обновление и совершенствование содержания, методического и дидактического обеспечения
2.3	Завершение реализации общеразвивающих образовательных программ (5-ти, 7-летний срок обучения)	Директор, заместитель директора, преподаватели	2021 г.	Подведение итогов реализации общеразвивающих образовательных программ (5-ти, 7-летний срок обучения)
2.4	Расширение перечня платных образовательных услуг	Директор, заместитель директора, преподаватели		Разработка и утверждение образовательной программы, набор обучающихся
2.5	Разработка и внедрение общеразвивающих адаптированных программ и индивидуальных учебных планов, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья.	Директор, заместитель директора, преподаватели	2021-2025 гг	Утверждение образовательной программы, адаптированных программ, индивидуальных учебных планов
<b>3. Совершенствование процедур проектирования и реализации в учебном процессе новых образовательных технологий</b>				
3.1	Анализ и обобщение опыта реализации в образовательном процессе инновационных педагогических технологий: - личностно-ориентированное обучение (создание условий для проявления познавательной активности обучающихся); - технологии проблемного обучения (обучение способам решения проблем, создание условий для самостоятельного	Заместитель директора, преподаватели музыкально-теоретических	2021-2024гг.	Обновление содержания дополнительных образовательных программ; разработка учебно-методических, дидактических материалов;

	выбора разрешения проблемной ситуации, создание условий для самореализации), педагогика сотрудничества. - технологии активизации и интенсификации деятельности обучающихся (игровые технологии; обучения на основе схемных и знаковых моделей учебного материала); - информационно-коммуникационные технологии (работа с разными источниками информации, готовность к самообразованию); - технологии проектно-исследовательского обучения (обучение основам исследовательской деятельности)	дисциплин		наглядных пособий.
3.2	Внедрение в учебный процесс интерактивных форм проведения занятий и внеклассных мероприятий	Заместитель директора, преподаватели музыкально-теоретических дисциплин	2021-2024 гг.	Проведение аудиторных занятий с использованием интерактивных форм обучения.
<b>4. Развитие системы научно-методического и дидактического обеспечения образовательных программ</b>				
4.1	Осуществление системной организационно-методической и технологической помощи преподавателям в осуществлении образовательного процесса	Заместитель директора, преподаватели	2021-2024 гг	Разработка нормативных документов: программы, планы, методические рекомендации.
4.2	Создание условий для непрерывного профессионального совершенствования педагогических кадров	Директор	2021-2024 гг	Курсы переподготовки, повышения квалификации
4.3	Создание условий для непрерывного профессионального совершенствования педагогических кадров через вовлечение в проектную, инновационную и научно-исследовательскую деятельность	Заместитель директора, преподаватели	2021-2024 гг	Осуществление преподавателями проектной, инновационной, научно-исследовательской деятельности.
4.4	Внедрение в практику работы достижений передового педагогического опыта.	Заместитель директора	2021-2024 гг	Участие в методических мероприятиях; семинарах, мастер-классах, открытых уроках, консультациях.
4.5	Совершенствование учебно-методического комплекса предпрофессиональных и общеразвивающих программ, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья	Заместитель директора, преподаватели	2021-2024 гг	Обновление и совершенствование учебно-методических комплексов предпрофессиональных и общеразвивающих программ, в

				том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья
4.6	Анализ и обобщение опыта использования современных инновационных педагогических и информационных технологий в образовательном процессе	Заместитель директора, преподаватели	2021-2024 гг	Участие в семинарах, конференциях различного уровня по этому направлению, публикации методических материалов
4.7	Разработка процедур аудита и актуализации учебно-методического обеспечения учебных дисциплин предпрофессиональных и общеразвивающих программ	Директор, заместитель директора, преподаватели	2021-2024 гг	Учебно-методическое обеспечение учебных предметов предпрофессиональных и общеразвивающих программ
<b><i>5. Совершенствование и развитие образовательной среды через личностно-творческую самореализацию обучающихся</i></b>				
5.1	Выявление одаренных детей в области соответствующего вида искусства в раннем возрасте, создание условий для их художественного образования и эстетического воспитания	Заместитель директора, преподаватели	2021-2024 гг	Создание системы мониторинга личностного развития одарённых детей.
5.2	Осуществление педагогической поддержки развития познавательной активности обучающихся	Заместитель директора, преподаватели	2021-2024 гг	Осуществление педагогической поддержки, индивидуального подхода, в соответствии с определенным типом обучающегося (индивидуальная работа с родителями)
5.3	Обеспечение полноценного предпрофессионального образования детей по всем основным направлениям деятельности Учреждения	Заместитель директора, преподаватели	2021-2024 гг	Сформирован комплекс знаний, умений и навыков, позволяющий в дальнейшем осваивать основные программы в области соответствующего вида искусства
5.4	Участие одаренных детей в конкурсах, фестивалях, просмотрах различного уровня (районных, зональных, региональных, всероссийских, международных)	Директор, заместитель директора преподаватели	2021-2024 гг	Сформирована потребность в профессиональной и личностной самореализации
5.5	Участие одаренных детей в мастер-классах известных исполнителей, педагогов творческих вузов страны,	Директор, заместитель	2021-2024 гг	Создание условий для развития интеллектуального и творческого

	региона, города	директора, преподаватели		потенциала обучающихся в рамках профориентационной работы с одаренными детьми
5.6	Организация и проведение на базе школы творческих мероприятий, конкурсов, фестивалей (школьных, районных, межрайонных, зональных)	Директор, заместитель директора преподаватели	2021-2024 гг.	План творческих мероприятий, проводимых в школе. Положения о конкурсах, фестивалях.
5.7	Формирование системы внешней профессиональной экспертизы творческих достижений учащихся.	Директор, заместитель директора преподаватели	2021-2024 гг	Подведение итогов конкурсных мероприятий, круглые столы, анализ, с целью корректирования векторов развития обучающихся
5.8	Продвижение результатов художественно-творческой деятельности коллективов и обучающихся.	Директор, заместитель директора преподаватели	2021-2024 гг	Представление видеоматериалов на сайте Учреждения, страницах в социальных сетях, в «портфолио» преподавателей и обучающихся.
<b>6. Совершенствование и развитие воспитательной работы</b>				
6.1	Построение образовательного пространства на основе интеграции обучения, развития и воспитания с приоритетом последнего.	Заместитель директора, преподаватели	2021-2024 гг	Развитие личностного потенциала обучающегося в условиях взаимодействия школы, семьи, внешнего социума при абсолютной гарантированности его нравственно - эстетического здоровья.
6.2	Создание развивающей образовательной среды	Заместитель директора, преподаватели	2021-2024 гг	Создание необходимых условий, способствующих формированию интеллектуальных и личностных достижений обучающихся, наиболее полному развитию в области личностной, социальной, семейной культуры.
6.3	Организация творческой и просветительной деятельности совместно с другими образовательными учреждениями, в том числе среднего профессионального и высшего профессионального образования,	Заместитель директора, преподаватели	2021-2024 гг	Взаимодействие со средними и высшими профессиональными образовательными учреждениями соответствующего профиля с



	реализующими основные профессиональные образовательные программы в области соответствующего вида искусства			целью совместного выявления и дальнейшего профессионального становления одаренных детей
6.4	Реализация проектного подхода к организации «Программы творческой, методической и культурно-просветительской деятельности» Школы и осуществлению воспитательной работы по направлениям: - Патриотическое воспитание: «Воспеваю край родной»; - Социальное адаптивное человека: «Искусство-территория равных возможностей»; - Концертная деятельность «Концертный практикум» (включая проекты по пропаганде и развитию академической музыки: «Слушая музыку», «Детская филармония»); - Внеклассная деятельность «В искусстве нет неверного пути» ; - Самоуправление школьных коллективов	Заместитель директора, преподаватели	2021-2024 гг	Реализация проектов социально-личностного развития обучающихся; активное участие обучающихся школы в творческих и просветительских мероприятиях школы
6.5	Развитие социального партнерства и взаимодействия субъектов воспитательной деятельности	Директор, заместитель директора преподаватели	2021-2024 гг	Привлечение внимания общественности к развитию художественного образования, взаимодействие школы с родителями, общественными организациями, дошкольными и школьными учреждениями района, СМИ.
6.6	Формирование корпоративной культуры Школы как основы профессионально-личностной культуры: - подготовка и оформление летописи истории	Заместитель директора, преподаватели	2021-2024 гг	Летопись Школы
6.7	Создание условий для эффективного взаимодействия школы с родительской общественностью	Директор, заместитель директора преподаватели	2021-2024 гг	Компетентность родителей (законных представителей) в вопросах воспитания и обучения их детей. Высокий уровень

				удовлетворенности учебно-воспитательным процессом всех его участников.
6.8	Повышение педагогической культуры родителей, нацеленных на развитие эстетической и интеллектуальной, нравственной и эмоционально-волевой личности.	Заместитель директора, преподаватели	2021-2024 гг	Обсуждение и решение родителями проблем воспитания детей, жизни школы; участие родителей в организации воспитательной работы, помощь в подготовке праздников, в организации экскурсий, поездках на концерты и выставки.
<b>7. Развитие инфраструктуры образовательной среды</b>				
<b>7.1 Обеспечение информационной открытости Учреждения</b>				
7.1.1	Модернизация официального сайта, обновление информации	Директор, заместитель директора, системный администратор	2021-2024 гг	Увеличение числа посещений официального сайта Школы
7.1.2	Расширение информационной открытости Школы: - изучение запросов родителей (через анкетирование); - формирование и развитие системы информирования	Директор, заместитель директора, преподаватели	2021-2024 гг	Обновление информационных стендов, печатная продукция, информационные папки, сайты
7.1.3	Проведение информационно-просветительских мероприятий для мотивации семей к вовлечению детей в занятия дополнительным образованием, повышению родительской компетенции в воспитании детей	Директор, заместитель директора, преподаватели	2021-2024 гг	Утверждение плана мероприятий, информационно-просветительских мероприятий для родителей.
7.1.4	Модернизация и обновление компьютерного парка	Директор, Совет школы	2021-2024 гг	Ежегодное обновление компьютерного парка Школы на 1 ПК или ноутбук
7.1.5	Совершенствование ИКТ-компетентности участников образовательного процесса (ИКТ-компетентность - это способность индивида решать учебные, бытовые, профессиональные задачи с	Директор, заместитель директора	2021-2024 гг	Включение ИКТ-компетентности в перечень квалификационных характеристик должностных инструкций. Включение тематики

	использованием информационных и коммуникационных технологий)			использования ИКТ в план научно-методической работы.
7.1.6	Осуществление интернет-трансляций концертно-творческих мероприятий	Директор, заместитель директора	2021-2024 гг	Наличие материалов на сайте Школы, на страницах в социальных сетях.
<b>7.2. Развитие материально-технической инфраструктуры Школы</b>				
7.2.1	Разработка планов ремонтных работ с указанием объемов и видов работ, источников и объема финансирования	Директор, заведующий хозяйством, главный бухгалтер	2021-2024 гг	Утверждение плана ремонтно-строительных работ (текущих и капитальных)
7.2.2	Разработка планов материально-технического оснащения Школы	Директор, заведующий хозяйством, главный бухгалтер	2021-2024 гг	Утверждение плана материально-технического оснащения Школы
7.2.3	Приобретение: - акустический рояль концертный Yamaha GB1K PE; - аккордеон «Юпитер».готово-выборный, 4/4. - ксилофон учебный КУ35; Народные музыкальные инструменты для ансамблей и оркестров; - комплектующие для инструментов: медиаторы, струны, барабанные палочки, чехлы; - компьютер в сборе (2 шт); -тактильные напольные указатели, оборудование для доступной среды	Директор, заведующий хозяйством, главный бухгалтер	2021-2024 гг	Приобретение и установка соответствующего оборудования
7.2.4	Пополнения фонда нотной и методической литературы	Директор, заместитель директора	2021-2024 гг	Приобретение музыкальной и учебно- методической литературы
7.2.5	Пошив и/или покупка сценических костюмов для творческих коллективов	Директор, заведующий хозяйством, главный	2021-2024 гг	Новые постановки танцев, яркость и разнообразие концертных мероприятий Учреждения

		бухгалтер		
7.2.6	Реконструкция объекта с учетом следующих видов работ: Приведение хореографических залов в соответствие с ФГТ по предпрофессиональным программам	Директор, заведующий хозяйством, главный бухгалтер	2021-2024 гг	Утверждение актов выполненных работ
7.2.7	Адаптация помещений Учреждения в соответствии с «Паспортом доступности», адаптация объекта социальной инфраструктуры для лиц с ОВЗ	Директор, заведующий хозяйством, главный бухгалтер	2021-2024 гг	
<b>8. Формирование системы организационно-финансового обеспечения ДШИ</b>				
8.1	Развитие системы платных услуг как внебюджетного источника финансирования: - проведение работ по изучению спроса населения на услуги дополнительного образования; - проведение анализа материально-технических и кадровых ресурсов Учреждения; - разработка дополнительных общеразвивающих программ в области искусств; - проведение расчетов по стоимости новых образовательных программ для физических лиц; - проведение мероприятий по привлечению детей на обучение по дополнительным общеразвивающим программам; - реализация дополнительных общеразвивающих программ для взрослых	Директор, заместитель директора главный бухгалтер, преподаватели		Утверждение программ, учебного плана, набор обучающихся